

広重の名所江戸百景

併催:新収蔵品・新寄託品を中心に

会期:令和3年1月16日~3月14日

※前期1月16日(土)~2月14日(日)、後期2月16日(火)~3月14日(日)

奈良県立美術館

出品目録

陳列番号 序	図録番号	作者名	作品名	品質・構造	寸法	制作年代	所蔵	展示期間	
	浮世絵師歌川広重				※寸法は縦×横 (cm)				
1	80	歌川広重	名所江戸百景	大はしあたけの夕立	錦絵/縦大判	33.3×22.0	安政4年(1857)	当館	前期
2	32	歌川広重	名所江戸百景	亀戸梅屋敷	錦絵/縦大判	37.2×24.3	安政4年(1857)	当館	後期
3		歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂版五十三次)	日本橋 朝之景	錦絵/横大判	25.7×37.2	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	前期
4		歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂版五十三次)	京師 三条大橋	錦絵/横大判	25.6×37.8	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	後期
I 日本の名所絵									
5			東海道往来図屏風		紙本着色/六曲一隻	149.9×365.4	16世紀半ば~後期	当館	前期
6			洛中洛外図屏風		紙本金地着色/六曲一双	各隻96.0×268.4	17世紀初期	当館	前期
7		元信印	洛中洛外図帖		紙本金地着色/二十四面	各24.0×33.0	16世紀半ば	当館	後期
8			京・諸国名所図貼交屏風		紙本着色/六曲一双	各図26.0×34.4	17世紀	当館	後期
9			祇園社頭観桜図屏風		紙本金地着色/六曲一隻	146.3×344.0	17世紀	当館	後期
10			城頭調馬図屏風		紙本着色/六曲一隻	109.3×264.2	17世紀後期	当館	前期
11		伝狩野探常	浅草吉原図巻		紙本着色/一巻	28.0×707.1	17世紀末期~18世紀初頭頃	当館	
12		伝古山師重	吉原風俗図屏風		紙本着色/六曲一隻	各扇画面91.1×44.6	17世紀後期	当館	後期
13			吉原風俗図屏風		絹本着色/六曲一隻	123.8×263.2	17世紀後期	当館	前期
14		明誉古磔	南都八景図		紙本墨画淡彩/一巻	25.7×156.9	17世紀後期	当館	前期
15		田中訥言	勿来関図		絹本着色/一幅	109.3×44.5	18世紀後期	当館	前期
16		岡田為恭	足柄山の図		絹本着色/一幅	32.8×74.2	18世紀後期	当館	後期
17		鍬形蕙斎	高砂図		絹本着色/一幅	95.7×35.3	18世紀後期	当館	後期
II 広重の名所絵									
<東海道を描く>									
18		歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂版五十三次)	神奈川 台之景	錦絵/横大判	25.6×37.7	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	
19		歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂版五十三次)	大磯 虎々雨	錦絵/横大判	25.5×37.7	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	
20		歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂版五十三次)	三島 朝霧	錦絵/横大判	25.7×37.8	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	前期
21		歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂版五十三次)	蒲原 夜之雪	錦絵/横大判	25.7×27.7	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	
22		歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂版五十三次)	由井 薩埵嶺	錦絵/横大判	25.7×37.8	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	

23	歌川広重	東海道五十三次之内 (保永堂版五十三次)	掛川 秋葉山遠望	錦絵／横大判	25.6×38.0	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	
24	歌川広重	東海道五十三次之内 (保永堂版五十三次)	宮 熱田神事	錦絵／横大判	25.5×37.7	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	後期
25	歌川広重	東海道五十三次之内 (保永堂版五十三次)	四日市 三重川	錦絵／横大判	25.7×37.9	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	
26	歌川広重	東海道五十三次之内 (保永堂版五十三次)	庄野 白雨	錦絵／横大判	25.7×38.0	天保4年(1833)頃	和泉市久保惣記念美術館	
27	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	十一 箱根 夜中松明とり	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
28	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	十八 興津 清見かせき清見寺	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
29	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	十九 江尻	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
30	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	二十一 鞠子	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	前期
31	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	二十三 藤枝	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
32	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	二十八 袋井 名物遠州だこ	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
33	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	四十三 桑名 七里の渡舟	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
34	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	四十六 庄野	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
35	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	四十五 石薬師	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
36	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	四十九 坂の下	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	後期
37	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	五十三 草津 矢ばせの渡口 琵琶湖風景	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	
38	歌川広重	東海道(丸清版・隸書東海道)	五十四 大津	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年(1847～52)	三重県立美術館	

<各地を描く> (各地名所・富士山景)

39	歌川広重	六十余州名所図会	信濃 更科田毎月鏡台山	錦絵／縦大判	33.8×22.3	嘉永6年(1853)8月	当館	
40	歌川広重	六十余州名所図会	伊賀 上野	錦絵／縦大判	36.2×24.5	嘉永6年(1853)7月	中山道広重美術館(吉村コレクション)	前期
41	歌川広重	六十余州名所図会	志摩 日和山 鳥羽湊	錦絵／縦大判	36.2×24.6	嘉永6年(1853)7月	中山道広重美術館(吉村コレクション)	
42	歌川広重	六十余州名所図会	淡路 五色浜	錦絵／縦大判	36.2×24.3	嘉永6年(1853)9月	中山道広重美術館(吉村コレクション)	
43	歌川広重	六十余州名所図会	但馬 岩井谷 窟観音	錦絵／縦大判	36.2×24.9	嘉永6年(1853)9月	中山道広重美術館(吉村コレクション)	後期
44	歌川広重	六十余州名所図会	丹波 鐘坂	錦絵／縦大判	36.2×24.9	嘉永6年(1853)12月	中山道広重美術館(吉村コレクション)	
45	歌川広重	富士三十六景	武蔵小金井	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	
46	歌川広重	富士三十六景	武蔵越かや在	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	前期
47	歌川広重	富士三十六景	さかみ川	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	
48	歌川広重	富士三十六景	伊豆の山中	錦絵／縦大判	35.5×24.9	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	
49	歌川広重	富士三十六景	駿河薩タ之海上	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	
50	歌川広重	富士三十六景	伊勢二見か浦	錦絵／縦大判	35.5×24.5	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	後期
51	歌川広重	富士三十六景	甲斐大月の原	錦絵／縦大判	35.6×24.4	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	
52	歌川広重	富士三十六景	下総小金原	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年(1858)4月	和泉市久保惣記念美術館	

<江戸を描く>

53	歌川広重	東都名所(喜鶴堂版)	日本橋之白雨	錦絵／横大判	26.1×37.4	天保3～5年(1832～34)	当館	前期
----	------	------------	--------	--------	-----------	-----------------	----	----

54	歌川広重	東都名所（喜鶴堂版）	吉原仲之町夜桜	錦絵／横大判	25.0×38.0	天保3～5年（1832～34）	当館	後期
55	歌川広重	東都名所（喜鶴堂版）	二丁目芝居之図	錦絵／横大判	24.8×36.3	天保3～5年（1832～34）	静岡市東海道広重美術館	
56	歌川広重	東都名所（本泉市版）	芝居町の図	錦絵／横大判	24.5×36.5	嘉永6年（1853）	当館	前期
57	歌川広重	東都名所（佐野喜版）	道灌山虫聞之図	錦絵／横大判	24.2×37.2	天保10～13年（1839～42）	静岡市東海道広重美術館	
58	歌川広重	東都名所（佐野喜版）	猿若町芝居	錦絵／横大判	25.6×38.0	弘化4～嘉永5年（1847～52）	当館	
59	歌川広重	東都名所（佐野喜版）	浅草御門跡	錦絵／横大判	24.3×35.8	弘化4～嘉永5年（1847～52）	静岡市東海道広重美術館	
60	歌川広重	東都名所（佐野喜版）	深川三十三間堂	錦絵／横大判	26.0×37.9	弘化4～嘉永5年（1847～52）	静岡市東海道広重美術館	後期
61	歌川広重	江戸名所（藤慶版）	よし原仲の丁桜道中	錦絵／横大判	25.0×36.2	天保10～13年（1839～42）	当館	
62	歌川広重	富士三十六景	東都一石ばし	錦絵／縦大判	35.6×24.5	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	
63	歌川広重	富士三十六景	東都飛鳥山	錦絵／縦大判	35.5×24.5	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	前期
64	歌川広重	富士三十六景	東都目黒夕日か丘	錦絵／縦大判	35.5×24.9	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	
65	歌川広重	富士三十六景	東都数寄屋河岸	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	
66	歌川広重	富士三十六景	東都佃沖	錦絵／縦大判	35.5×24.4	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	
67	歌川広重	富士三十六景	東都御茶の水	錦絵／縦大判	35.5×24.3	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	後期
68	歌川広重	富士三十六景	東都両ごく	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	
69	歌川広重	富士三十六景	雑司かや不二見茶や	錦絵／縦大判	35.5×25.0	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	
70	歌川広重	東都繁栄の図	市村座	錦絵／縦大判三枚続	各35.5×24.5	嘉永7年（1854）	当館	前期
71	三代歌川豊国・二代歌川広重	江戸自慢三十六興	新よし原仲の町の桜	錦絵／縦大判	35.7×23.7	元治元年（1864）	当館	
72	二代歌川広重	東都名所年中行事	二月はつ午王子参り	錦絵／縦大判	36.3×24.9	安政元年（1854）	当館	
73	二代歌川広重	東都三十六景	湯しま天神	錦絵／縦大判	37.0×25.3	文久2年（1862）	当館	後期
74	二代歌川広重	東都三十六景	日本橋	錦絵／縦大判	37.2×25.8	文久2年（1862）	当館	
75	二代歌川広重	諸国名所百景	周防岩国錦帯橋	錦絵／縦大判	36.9×24.9	安政6年（1859）	当館	

Ⅲ 館蔵コレクションにみる名所絵

< 版本 >

76	葛飾北斎	絵本 東都遊		色摺絵本／大本二冊	各25.3×17.5	享和2年（1802）初版・同年本	当館	
77	葛飾北斎	絵本 狂歌 山満多山		色摺絵本／大本二冊	各26.0×17.0	文化元年（1804）初版・刊年不明	当館	前期
78	葛飾北斎	隅田川 兩岸一覽		色摺絵本／大本一冊	25.0×17.5	享和元年（1801）初版・刊年不明	当館	
79	葛飾北斎	東都勝景一覽		色摺絵本／大本二冊	各25.0×17.6	寛政12年（1800）初版・文化12年（1815）刊	当館	
80	西村重長	絵本 江戸みやげ		墨摺絵本／中本一冊三巻	各22.7×15.9	宝暦3年（1753）初版・安永8年（1779）版本	当館	後期
81	鈴木春信	絵本 続江戸土産		墨摺絵本／一巻二冊	各22.3×15.8	明和5年（1768）初版・刊年不明	当館	

< 浮世絵 >

82	歌川豊春	浮絵歌舞妓芝居之図		錦絵／横大判	26.5×37.9	江戸時代（18世紀）	当館	
83	喜多川歌麿	美人花見図		錦絵／縦大判	39.2×25.9	江戸時代（18世紀）	当館	
84	喜多川歌麿	隅田川舟遊		錦絵／縦大判三枚続	各38.6×25.3	江戸時代（18世紀）	当館	
85	二代喜多川歌麿	江戸両国橋納涼の図		錦絵／横大判	23.0×37.4	江戸時代（19世紀）	当館	
86	二代喜多川歌麿	江戸浮絵新吉原仲之町夕景之図		錦絵／横大判	24.0×39.0	江戸時代（19世紀）	当館	
87	玉川舟調	金龍山仁王門之図		錦絵／横大判	22.7×36.6	江戸時代（18～19世紀）	当館	前期
88	歌川豊広	初日出図		摺物／横大判	24.6×37.5	江戸時代（19世紀）	当館	
89	歌川豊広	江戸八景	三囲ノ夜の雨	錦絵／色紙判	23.2×17.3	江戸時代（19世紀）	当館	
90	葛飾北斎	新板浮絵化物屋舗百物語の図		錦絵／横大判	25.9×35.8	江戸時代（19世紀）	当館	
91	葛飾北斎	江の島図		摺物／色紙判	21.7×18.5	江戸時代（19世紀）	当館	
92	昇亭北寿	東都両国之風景		錦絵／横大判	25.8×34.8	江戸時代（19世紀）	当館	
93	昇亭北寿	新板浮絵両国橋夕景色之図		錦絵／横間判	22.8×31.9	江戸時代（19世紀）	当館	
94	菊川英山	風流美人近江八景	矢橋帰帆	錦絵／縦大判	39.1×26.8	江戸時代（19世紀）	当館	
95	溪斎英泉	四季の詠おさな遊び	六月富士渚の夕立	錦絵／縦大判	37.5×25.4	江戸時代（19世紀）	当館	
96	溪斎英泉	今様美人拾二景 おもしろそう	隅田川	錦絵／縦大判	38.8×26.4	文政5～6年（1822～23）頃	当館	
97	溪斎英泉	江戸名勝尽	隅田川	藍絵／縦大判	35.1×25.6	江戸時代（19世紀）	当館	
98	溪斎英泉	東都両国橋夕涼図		錦絵／縦大判三枚のうち	各38.9×26.1	江戸時代（19世紀）	当館	後期
99	溪斎英泉	花魁の図	すかゆふ、姿野	錦絵／縦大判	34.6×26.2	江戸時代（19世紀）	当館	
100	二代歌川豊国	名勝八景大山夜雨	従前不動頂上之図	錦絵／横間判	21.6×34.6	江戸時代（19世紀）	当館	
101	歌川豊重（二代歌川豊国）	青楼最中月		錦絵／縦大判	各36.4×26.6	江戸時代（19世紀）	当館	
102	三代歌川豊国	雪月花之内	ゆき	錦絵／縦大判三枚続	各36.1×24.7	江戸時代（19世紀）	当館	
103	三代歌川豊国	七五三祝ひの図		錦絵／縦大判三枚続	各37.1×24.2	天保末期（1840年頃）以降	当館	

IV 広重の名所江戸百景

104		梅素亭玄魚	名所江戸百景	歌川広重一世代江戸百景	錦絵／縦大判	37.2×25.4	安政6（1859）年正月	和泉市久保惣記念美術館	前期
<江戸郊外>									
105	1	歌川広重	名所江戸百景	八景坂鐘掛松	錦絵／縦大判	37.2×25.1	安政3年5月	当館	
106	2	歌川広重	名所江戸百景	蒲田の梅園	錦絵／縦大判	36.7×25.7	安政4年2月	当館	
107	3	歌川広重	名所江戸百景	はねたのわたし弁天の社	錦絵／縦大判	37.0×25.1	安政5年8月	当館	前期
108	4	歌川広重	名所江戸百景	千束の池袈裟懸松	錦絵／縦大判	37.1×22.3	安政3年2月	当館	
<江戸川>									
109	6	歌川広重	名所江戸百景	利根川ばらばらまつ	錦絵／縦大判	37.1×25.2	安政3年8月	当館	
110	5	歌川広重	名所江戸百景	真間の紅葉手古那の社継はし	錦絵／縦大判	37.2×25.0	安政4年1月	当館	

111	7	歌川広重	名所江戸百景	鴻の台とね川風景	錦絵／縦大判	37.3×25.2	安政3年5月	当館	前期
112	8	歌川広重	名所江戸百景	堀江ねござね	錦絵／縦大判	34.2×22.4	安政3年2月	当館	
113		歌川広重	富士三十六景	鴻之台とね川	錦絵／縦大判	35.5×24.8	安政5年（1858）4月	和泉市久保惣記念美術館	

<王子・石神井川>

114	9	歌川広重	名所江戸百景	飛鳥山北の眺望	錦絵／縦大判	37.2×25.1	安政3年5月	当館	
115	10	歌川広重	名所江戸百景	王子稲荷の社	錦絵／縦大判	37.2×25.1	安政4年9月	当館	
116	11	歌川広重	名所江戸百景	王子音無川堰埭世俗大瀧と唱	錦絵／縦大判	34.2×22.6	安政4年2月	当館	
117	12	歌川広重	名所江戸百景	王子不動之瀧	錦絵／縦大判	36.9×25.1	安政4年9月	当館	前期
118	13	歌川広重	名所江戸百景	王子瀧の川	錦絵／縦大判	36.9×25.2	安政3年4月	当館	
119	14	歌川広重	名所江戸百景	王子装束ゑの木大晦日の狐火	錦絵／縦大判	37.4×25.3	安政4年9月	当館	

<目黒>

120	15	歌川広重	名所江戸百景	目黒千代か池	錦絵／縦大判	36.8×25.0	安政3年7月	当館	
121	16	歌川広重	名所江戸百景	目黒新富士	錦絵／縦大判	37.5×25.7	安政4年4月	当館	
122	17	歌川広重	名所江戸百景	目黒元不二	錦絵／縦大判	37.2×25.2	安政4年4月	当館	前期
123	18	歌川広重	名所江戸百景	目黒爺々が茶屋	錦絵／縦大判	37.3×25.3	安政4年4月	当館	
124	19	歌川広重	名所江戸百景	目黒太鼓橋夕日の岡	錦絵／縦大判	35.7×24.1	安政4年4月	当館	

<江戸城外濠・甲州街道>

125	20	二代歌川広重	名所江戸百景	市ヶ谷八幡	錦絵／縦大判	37.4×25.1	安政5年10月	当館	
126	21	歌川広重	名所江戸百景	玉川堤の花	錦絵／縦大判	34.0×22.6	安政3年2月	当館	
127	22	歌川広重	名所江戸百景	角筈熊野十二社俗称十二そう	錦絵／縦大判	37.1×25.1	安政3年7月	当館	前期
128	23	歌川広重	名所江戸百景	紀の国坂赤坂溜池遠景	錦絵／縦大判	37.2×25.2	安政4年9月	当館	
129	24	歌川広重	名所江戸百景	四ッ谷内藤新宿	錦絵／縦大判	37.3×25.4	安政4年11月	当館	

<芝・渋谷川>

130	25	歌川広重	名所江戸百景	芝愛宕山	錦絵／縦大判	37.2×24.2	安政4年8月	当館	
131	26	歌川広重	名所江戸百景	広尾ふる川	錦絵／縦大判	36.9×25.3	安政3年7月	当館	
132	27	歌川広重	名所江戸百景	増上寺塔赤羽根	錦絵／縦大判	37.4×25.3	安政4年1月	当館	前期
133	28	歌川広重	江戸百景余興	芝神明増上寺	錦絵／縦大判	33.9×22.6	安政5年7月	当館	
134	29	歌川広重	名所江戸百景	金杉橋芝浦	錦絵／縦大判	37.1×25.2	安政4年7月	当館	
135	30	歌川広重	名所江戸百景	芝うらの風景	錦絵／縦大判	37.3×25.0	安政3年2月	当館	

<江東・中川>

136	31	歌川広重	名所江戸百景	砂むら元八まん	錦絵／縦大判	34.2×22.5	安政3年4月	当館	
137	33	歌川広重	名所江戸百景	吾孀の森連理の梓	錦絵／縦大判	37.1×25.2	安政3年7月	当館	
138	34	歌川広重	名所江戸百景	柳しま	錦絵／縦大判	37.2×25.0	安政4年4月	当館	

139	35	歌川広重	名所江戸百景	四つ木通用水引ふね	錦絵／縦大判	37.5×25.4	安政4年2月	当館	
140	36	歌川広重	名所江戸百景	亀戸天神境内	錦絵／縦大判	36.2×23.7	安政3年7月	当館	
141	37	歌川広重	名所江戸百景	五百羅漢さざみ堂	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政4年8月	当館	
142	38	歌川広重	名所江戸百景	逆井のわたし	錦絵／縦大判	34.0×22.8	安政4年2月	当館	
143	39	歌川広重	名所江戸百景	深川八まん山ひらき	錦絵／縦大判	36.4×25.1	安政4年8月	当館	前期
144	40	歌川広重	名所江戸百景	深川三十三間堂	錦絵／縦大判	37.2×25.3	安政4年8月	当館	
145	41	歌川広重	名所江戸百景	中川口	錦絵／縦大判	37.1×25.2	安政4年2月	当館	
146	42	歌川広重	名所江戸百景	にい宿のわたし	錦絵／縦大判	37.1×25.1	安政4年2月	当館	
147	43	歌川広重	名所江戸百景	小奈木川五本まつ	錦絵／縦大判	37.3×25.1	安政3年7月	当館	
148	44	歌川広重	名所江戸百景	小梅堤	錦絵／縦大判	33.8×22.5	安政4年2月	当館	
149	45	歌川広重	名所江戸百景	深川木場	錦絵／縦大判	37.3×25.0	安政3年8月	当館	
150	46	歌川広重	名所江戸百景	深川洲崎十万坪	錦絵／縦大判	34.1×22.6	安政4年閏5月	当館	

<吉原・浅草>

151	47	歌川広重	名所江戸百景	廓中東雲	錦絵／縦大判	37.2×25.2	安政4年4月	当館	
152	48	歌川広重	名所江戸百景	猿わか町よるの景	錦絵／縦大判	37.2×25.1	安政3年9月	当館	
153	49	歌川広重	名所江戸百景	浅草金龍山	錦絵／縦大判	37.3×25.2	安政3年7月	当館	
154	50	歌川広重	名所江戸百景	よし原日本堤	錦絵／縦大判	34.0×22.4	安政4年4月	当館	前期
155	51	歌川広重	名所江戸百景	浅草田圃酉の町詣	錦絵／縦大判	37.3×25.3	安政4年11月	当館	
156	52	歌川広重	名所江戸百景	蓑輪金杉三河しま	錦絵／縦大判	34.8×22.1	安政4年閏5月	当館	

<日暮里・上野>

157	53	歌川広重	名所江戸百景	日暮里寺院の林泉	錦絵／縦大判	37.3×25.2	安政4年2月	当館	
158	54	歌川広重	名所江戸百景	日暮里諏訪の台	錦絵／縦大判	34.4×22.8	安政3年5月	当館	
159	55	歌川広重	名所江戸百景	千駄木団子坂花屋敷	錦絵／縦大判	35.5×23.7	安政3年5月	当館	
160	56	歌川広重	名所江戸百景	上野清水堂不忍ノ池	錦絵／縦大判	36.2×24.7	安政3年4月	当館	
161	57	二代歌川広重	名所江戸百景	上野山した	錦絵／縦大判	36.8×25.2	安政5年10月	当館	前期
162	58	歌川広重	名所江戸百景	下谷広小路	錦絵／縦大判	35.9×24.2	安政3年9月	当館	
163	59	歌川広重	名所江戸百景	上野山内月のまつ	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政4年8月	当館	
164	60	歌川広重	名所江戸百景	湯しま天神坂上眺望	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政3年4月	当館	

<神田川・湯島>

165	61	歌川広重	名所江戸百景	筋違内八つ小路	錦絵／縦大判	34.7×22.3	安政4年11月	当館	
166	62	歌川広重	名所江戸百景	神田明神曙之景	錦絵／縦大判	37.1×25.3	安政4年9月	当館	
167	64	歌川広重	名所江戸百景	昌平橋聖堂神田川	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政4年9月	当館	
168	65	歌川広重	名所江戸百景	水道橋駿河台	錦絵／縦大判	37.6×25.3	安政4年閏5月	当館	後期

169	63	歌川広重	名所江戸百景	せき口上水端はせを庵橋やま	錦絵／縦大判	36.9×25.3	安政4年4月	当館
170	66	歌川広重	名所江戸百景	井の頭の池弁天の社	錦絵／縦大判	37.5×25.3	安政3年4月	当館
171	67	歌川広重	名所江戸百景	高田の馬場	錦絵／縦大判	37.5×25.3	安政4年2月	当館
172	68	歌川広重	名所江戸百景	高田姿見のはし俵の橋砂利場	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政4年1月	当館

<隅田川>

173	69	歌川広重	名所江戸百景	永代橋佃しま	錦絵／縦大判	37.0×25.1	安政4年2月	当館
174	70	歌川広重	名所江戸百景	両ごく回向院元柳橋	錦絵／縦大判	37.2×25.1	安政4年閏5月	当館
175	71	歌川広重	名所江戸百景	川口のわたり善光寺	錦絵／縦大判	37.1×25.0	安政4年2月	当館
176	72	歌川広重	名所江戸百景	真乳山山谷掘夜景	錦絵／縦大判	34.0×22.5	安政4年8月	当館
177	73	歌川広重	名所江戸百景	隅田川水神の森真崎	錦絵／縦大判	37.2×25.2	安政3年8月	当館
178	74	歌川広重	名所江戸百景	真崎辺より水神の森内川関の里を見る図	錦絵／縦大判	37.3×25.0	安政4年8月	当館
179	75	歌川広重	名所江戸百景	墨田河橋場の渡かわら竈	錦絵／縦大判	37.3×25.3	安政4年4月	当館
180	76	歌川広重	名所江戸百景	吾妻橋金龍山遠望	錦絵／縦大判	35.8×24.7	安政4年8月	当館
181	77	歌川広重	名所江戸百景	佃しま住吉の祭	錦絵／縦大判	37.1×25.1	安政4年7月	当館
182	78	歌川広重	名所江戸百景	深川万年橋	錦絵／縦大判	36.8×25.3	安政4年11月	当館
183	79	歌川広重	名所江戸百景	みつまたわかれの洲	錦絵／縦大判	34.1×22.7	安政4年2月	当館
184	81	歌川広重	名所江戸百景	両国橋大川ばた	錦絵／縦大判	37.5×25.1	安政3年8月	当館
185	82	歌川広重	名所江戸百景	両国船中浅草遠景（浅草川大川端宮戸川）	錦絵／縦大判	37.3×25.2	安政4年7月	当館
186	83	歌川広重	名所江戸百景	浅草川首尾の松御厩河岸	錦絵／縦大判	37.1×25.2	安政3年8月	当館
187	84	歌川広重	名所江戸百景	駒形堂吾嬬橋	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政4年1月	当館
188	85	歌川広重	名所江戸百景	綾瀬川鐘か淵	錦絵／縦大判	37.4×25.2	安政4年7月	当館
189	86	歌川広重	名所江戸百景	堀切の花菖蒲	錦絵／縦大判	37.3×24.4	安政4年閏5月	当館
190	87	歌川広重	名所江戸百景	鉄砲洲稻荷橋湊神社	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政4年2月	当館
191	88	歌川広重	江戸百景余興	鉄砲洲築地門跡	錦絵／縦大判	36.9×25.2	安政5年7月	当館
192	89	歌川広重	名所江戸百景	請地秋葉の境内	錦絵／縦大判	34.0×22.6	安政4年8月	当館
193	90	歌川広重	名所江戸百景	木母寺内川御前裁畑	錦絵／縦大判	35.2×24.3	安政4年12月	和泉市久保惣記念美術館
194	91	歌川広重	名所江戸百景	両国花火	錦絵／縦大判	36.6×25.1	安政5年8月	当館
195	92	歌川広重	名所江戸百景	千住の大はし	錦絵／縦大判	34.3×22.7	安政3年2月	当館
196	93	歌川広重	名所江戸百景	御厩河岸	錦絵／縦大判	33.7×22.1	安政4年12月	当館

<赤坂・溜池>

197	94	歌川広重	名所江戸百景	赤坂桐畑	錦絵／縦大判	36.5×25.1	安政3年4月	当館
198	95	歌川広重	名所江戸百景	愛宕下藪小路	錦絵／縦大判	35.6×24.1	安政4年12月	当館
199	96	歌川広重	名所江戸百景	虎の門外あふひ坂	錦絵／縦大判	35.6×22.6	安政4年11月	当館

200	97	二代歌川広重	名所江戸百景	赤坂桐畑雨中夕けい	錦絵／縦大判	36.8×25.4	安政6年4月	当館	
<品川>									
201	98	歌川広重	名所江戸百景	品川御殿やま	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政3年4月	当館	
202	99	歌川広重	名所江戸百景	高輪うしまち	錦絵／縦大判	37.4×25.2	安政4年4月	当館	
203	100	歌川広重	名所江戸百景	月の岬	錦絵／縦大判	33.9×22.6	安政4年8月	当館	
204	101	歌川広重	名所江戸百景	品川すさき	錦絵／縦大判	36.5×24.6	安政3年4月	当館	後期
205	102	歌川広重	名所江戸百景	南品川鮫洲海岸	錦絵／縦大判	37.1×25.2	安政4年2月	当館	
206		歌川広重	東海道五十三次之内（保永堂版五十三次）	品川 諸侯出立（後版）	錦絵／横大判	25.5×37.4	天保4年（1833）頃	和泉市久保惣記念美術館	
207		歌川広重	東海道（丸清版・隸書東海道）	ニ 品川 鮫洲の茶や	錦絵／横大判	21.3×34.3	弘化4～嘉永5年（1847～52）	三重県立美術館	
<神田>									
208	107	歌川広重	名所江戸百景	馬喰町初音の馬場	錦絵／縦大判	37.3×25.2	安政4年9月	当館	
209	108	歌川広重	名所江戸百景	大てんま町木綿店	錦絵／縦大判	36.5×24.2	安政5年4月	当館	後期
210	109	歌川広重	名所江戸百景	大伝馬町こぶく店	錦絵／縦大判	37.0×25.1	安政5年7月	当館	
211	110	歌川広重	名所江戸百景	神田紺屋町	錦絵／縦大判	37.1×25.2	安政4年11月	当館	
<江戸城内濠>									
212	103	歌川広重	名所江戸百景	霞かせき	錦絵／縦大判	36.5×25.0	安政4年1月	当館	
213	104	歌川広重	名所江戸百景	山下町日比谷外さくら田	錦絵／縦大判	35.0×23.2	安政4年12月	和泉市久保惣記念美術館	後期
214	105	歌川広重	名所江戸百景	糺町一丁目山王祭ねり込	錦絵／縦大判	35.0×24.0	安政3年7月	当館	
215	106	歌川広重	名所江戸百景	外桜田弁慶掘糺町	錦絵／縦大判	36.6×25.3	安政3年5月	当館	
<日本橋・江戸市中>									
216	111	歌川広重	名所江戸百景	日本橋雪晴	錦絵／縦大判	37.2×25.1	安政3年5月	当館	
217	112	歌川広重	名所江戸百景	するがてふ、	錦絵／縦大判	36.9×25.2	安政3年9月	当館	
218		葛飾北斎	富嶽三十六景	江都駿河町三井見世略図	錦絵／横大判	25.5×37.6	天保2年（1831）前後	当館	
219	113	歌川広重	名所江戸百景	日本橋江戸ばし	錦絵／縦大判	35.5×23.8	安政4年12月	当館	
220	114	歌川広重	名所江戸百景	日本橋通一丁目略図	錦絵／縦大判	37.4×25.4	安政5年8月	当館	後期
221	115	歌川広重	名所江戸百景	八つ見のはし	錦絵／縦大判	37.3×25.2	安政3年8月	当館	
222	116	歌川広重	名所江戸百景	鎧の渡し小網町	錦絵／縦大判	35.6×23.1	安政4年10月	当館	
223	117	歌川広重	名所江戸百景	市中繁栄七夕祭	錦絵／縦大判	37.4×25.3	安政4年7月	当館	
224	118	歌川広重	名所江戸百景	京橋竹がし	錦絵／縦大判	37.5×25.3	安政4年12月	当館	
225	119	二代歌川広重	名所江戸百景	びくにはし雪中	錦絵／縦大判	37.0×25.2	安政5年10月	当館	