

報 道 資 料

平成31年2月25日

奈良県観光局観光プロモーション課
担当：松田・川元
TEL 0742-27-8482(内線2584)

奈良市観光経済部観光戦略課
担当：先山・青柳
TEL 0742-34-4739(内線4739)

奈良大和路仏像ポスターの制作及び販売について

奈良の歴史・文化の魅力を深め、奈良大和路への観光客誘致を促進するため、奈良県・奈良市・西日本旅客鉄道(株)・近畿日本鉄道(株)・奈良交通(株)の5者共同で、昭和29年から多くの国宝や重要文化財の仏像を取り上げてポスターを制作しています。

今回、98作品目となるポスターを下記のとおり制作し、掲出及び販売いたします。

記

- 1 ポスター内容 如意輪観音菩薩坐像(岡寺/重要文化財/奈良時代)
撮影：小川光三(飛鳥園)
印刷仕様：B1版サイズ(縦1,030mm×横728mm)、カラー
- 2 掲 出 先 JR西日本管内及び近鉄の主要駅等
- 3 販売事務局及び販売方法
 - ①一般財団法人 奈良県ビジターズビューロー
〒630-8361 奈良市池之町3 奈良県猿沢イン3F
TEL 0742-23-8288※「窓口販売」のみ
 - ②公益社団法人 奈良市観光協会
〒630-8122 奈良市三条本町8-1 シルキア奈良2F
TEL 0742-30-0230
※「窓口販売」及び「通信販売」(通信販売は別途送料が必要です)
- 4 販 売 価 格 1枚 1,000円
- 5 販 売 枚 数 限定250枚

おかでら によいりんかんのんぼさつぎぞう
岡寺 如意輪観音菩薩坐像

収蔵場所：岡寺（本堂）

素 材：塑像

像 高：4.85m

時 代：奈良時代

文 化 財：重要文化財

特 徴：

岡寺の本尊としてまつられている、巨大な如意輪観音坐像です。如意輪観音の古いお姿の遺例としても重要視されており、塑像（土でできた仏像）としては日本最大の仏様（4.85m）で、日本三大仏（※）にもあげられており、重要文化財に指定されています。

寺伝によると弘法大師が日本・中国・インド三国の土を以って造られ、それまで本尊とされてきた金銅如意輪観世音菩薩 半跏思惟像（重要文化財）を胎内に納められ本尊とされたとの伝えも残っています。

如意輪観音像は、平安時代以後に、密教の流入に伴って流布した六臂（六本の手）で、片膝を立てて思惟する像容が多いのですが、岡寺本尊は二臂（二本の手）で、右手は施無畏、左手は与願の印を結んで、結跏趺坐をする姿をしています。この二臂のお姿の如意輪観音像は非常に少なく、西国三十三所観音霊場でも七番岡寺と十三番石山寺の御本尊しか無く、大変貴重な御姿の如意輪観音様とされております。

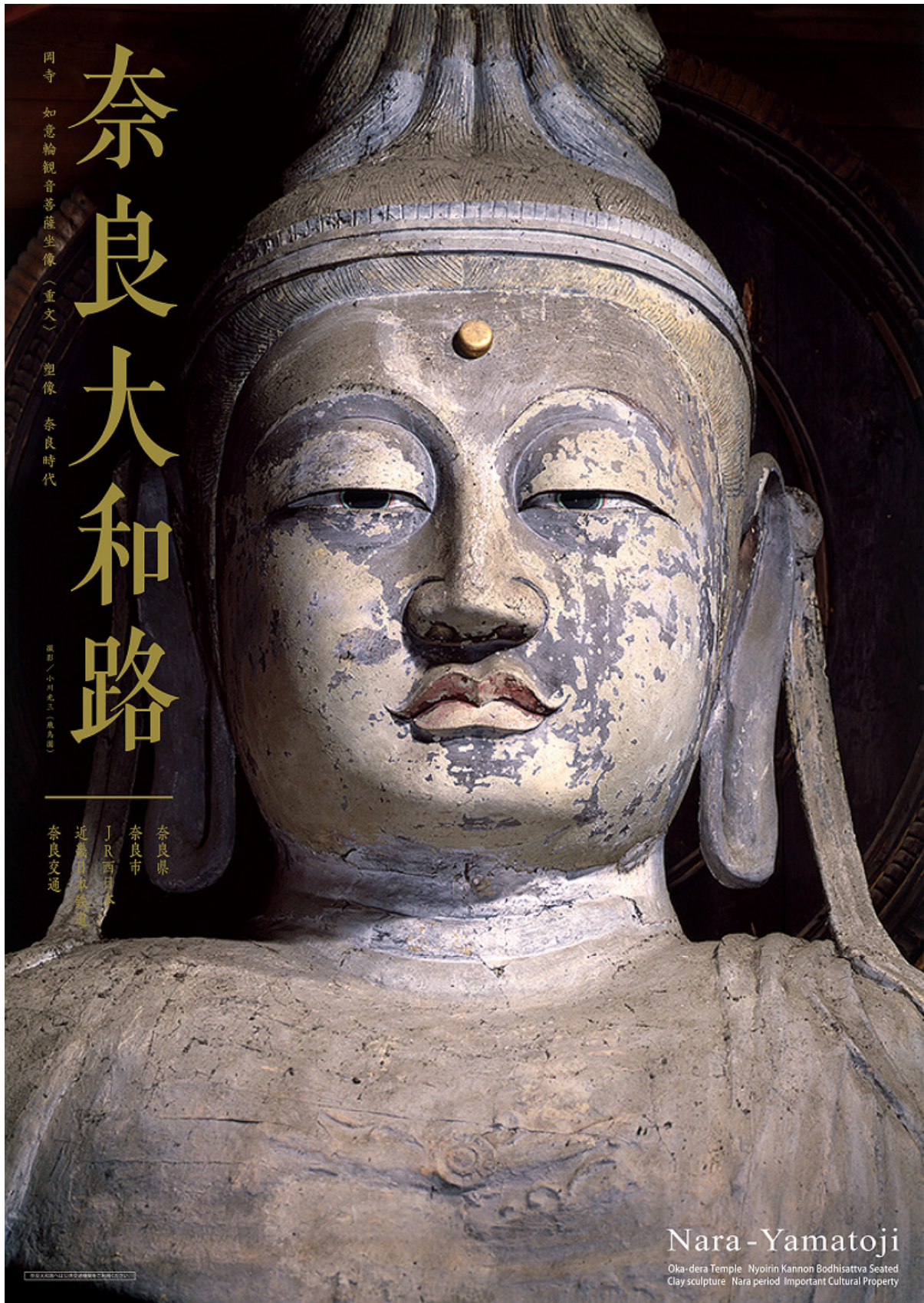
古来より現在に至るまで永きにわたって「西国第七番の観音さま」「やくよけの観音様」として信仰を集めています。

※日本三大仏（諸説あります）

” 銅像 ” 東大寺御本尊 盧舎那仏（東大寺大仏）

” 木像 ” 長谷寺御本尊 十一面観世音菩薩

” 塑像 ” 岡寺御本尊 如意輪観音菩薩



奈良大和路

同寺 如意輪觀音菩薩坐像（重文） 塑像 奈良時代

撮影／小川亮三（NHK）

奈良県
奈良市
JR西日本
近畿日本鉄道
奈良交通

Nara - Yamatoji

Oka-dera Temple Nyoirin Kannon Bodhisattva Seated
Clay sculpture Nara period Important Cultural Property

奈良県文化財センター