

# 何が身についたか

# 観点別学習状況の評価について

- 学習評価には、児童生徒の学習状況を検証し、結果の面から教育水準の維持向上を保障する機能。
- 各教科においては、学習指導要領等の目標に照らして設定した観点ごとに学習状況の評価と評定を行う「目標に準拠した評価」として実施。  
⇒きめの細かい学習指導の充実と児童生徒一人一人の学習内容の確実な定着を目指す。

## 学力の3つの要素と評価の観点との整理

【現行】

### 学習評価の 4 観点

関心・意欲・態度

思考・判断・表現

技能

知識・理解

【以下の3観点に沿った整理を検討】

### 学力の3要素 (学校教育法) (学習指導要領)

知識及び技能

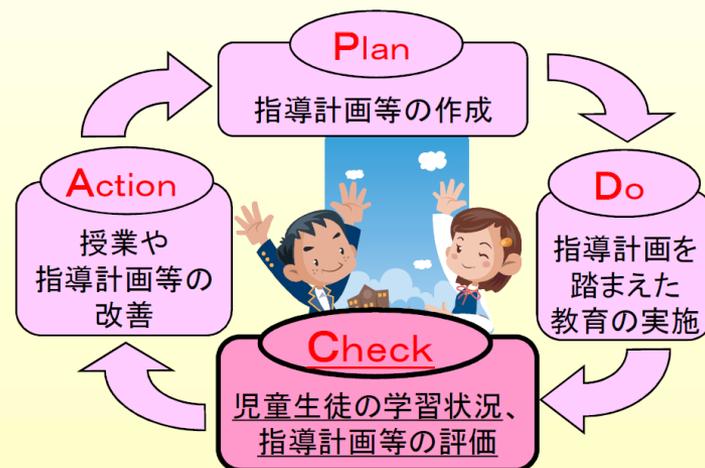
思考力・判断力  
・表現力等

主体的に学習に  
取り組む態度

## 学習指導と学習評価のPDCAサイクル

- 学習評価を通じて、学習指導の在り方を見直すことや個に応じた指導の充実を図ること、学校における教育活動を組織として改善することが重要。

指導と評価の一体化



# 中学校音楽科における評価のイメージ

<p>観点 (例)</p> <p>※実際に設定する各教科の観点は、教科の特性に対応して検討</p>	<p>知識・技能</p>	<p>思考・判断・表現</p>	<p>主体的に学習に取り組む態度</p>
<p>各観点の趣旨のイメージ(例)</p> <p>※実際の記述は、各教科の特性、目標の示し方に合わせて検討</p>	<p>(例)</p> <p>音楽的な見方・考え方を働かせて、楽曲の背景や構造と、曲想との関わり及びその多様性について、表現及び鑑賞の活動を通して理解している。</p> <p>音楽的な見方・考え方を働かせて、自分なりに音楽表現を創意工夫したり、自分の思いや意図を音楽で表現したりするための技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表している。</p>	<p>(例)</p> <p>音楽的な見方・考え方を働かせて、音楽表現を創意工夫し、どのように表すかについて思いや意図をもっている。</p> <p>音楽的な見方・考え方を働かせて、解釈したり、自分や生活にとっての音楽の価値を考えたりして、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。</p>	<p>(例)</p> <p>音楽的な見方・考え方を働かせて、音や音楽に親しみ、生活や社会と音や音楽との関わりに気付き、主体的・協働的に音楽表現や鑑賞の学習に取り組もうとする。</p>

# 音楽科、芸術科（音楽）における学習のプロセス（イメージ案）

平成28年5月26日  
教育課程部  
芸術ワーキンググループ  
資料2（別紙3）

## 表現領域の学習

（主体的・創造的に音楽表現する）

## 音や音楽との出会い

## 鑑賞領域の学習

（主体的・創造的に鑑賞する）

歌ったり、楽器を演奏したり、音を出したり、聴いたりしながら

音楽を形づくっている要素  
（や要素同士の関連）を  
聴き取る／知覚すること

音楽を形づくっている要素  
（や要素同士の関連）の働きが生み出す  
よさや面白さ、特質や雰囲気などを  
感じ取る／感受すること

知覚・感受したことを...

言葉や体の動きなどで表す

比較する

関連付ける

などしながら、音楽との一体感を味わったり、要素の働きや音楽の特徴について他者と共有・共感したりする

音楽活動を通して、音楽的な特徴と、音楽によって喚起される  
イメージや感情、楽曲の背景などとの関わりについて考え...

表したい音楽表現を見いだす見通しをもって  
協働的に学習する

音楽のよさや美しさなどを見いだす見通しをもって  
協働的に学習する

創意工夫を生かした音楽表現に  
必要な技能を身に付ける

試行錯誤しながら、  
どのように音楽で  
表現するかについて  
思いや意図をもつ

思いや意図を音楽で表現する

言葉で説明したり批評したりするなどしながら、  
楽曲の特徴や演奏のよさなどを考えたり、  
音楽を解釈したり、価値を考えたりする

よさや美しさなどを味わって聴く

生活や社会の中の音や音楽の働きの視点から、学んでいること、学んだことの意味や価値などを自覚する

豊かな情操の育成

音楽に対する感性

関連付けたり組み合わせたりしながら、  
習得・活用する  
知識・技能

関連付けたり組み合わせたりしながら、  
習得・活用する  
知識

# 5 音楽科における授業改善

# 音楽科における「深い学び」「対話的な学び」「主体的な学び」に向けた学習・指導の改善・充実

従来、芸術教科・科目においては、心と体を使って触れたり感じたりする体験や、人との関わりを通してよさや価値を実感する活動を重視してきた。今後、「アクティブ・ラーニング」の視点に立ち、活動と学びの関係性や、活動を通して何が身に付いたのかという観点から、学習・指導の改善・充実を進めることが求められる。また、その実現のためにも、子どもにどのような力が身に付いたのかを見取っていく学習評価が重要となる。

## (中学校音楽科)

○ 深い学びの実現のためには、生徒が音や音楽と出会い、一人一人が音楽的な見方・考え方を働かせて、音楽と主体的に関わることができるようにすることが重要である。このことが、音楽の構造と曲想との関わり、及び音楽の背景と曲想との関わりやその多様性などの音楽文化について理解することや、どのように音楽で表すかについて思いや意図を持つこと、また楽曲の特徴や演奏のよさや美しさ、自分にとっての音楽の意味や価値は何かなどの価値判断をすることに関する思考・判断を促し、深めることにつながる。なお、表現領域の学習では、思考・判断の過程との関連を図りながら、自分なりに音楽表現を創意工夫したり、思いや意図を音楽で表現したりするための技能を習得・活用できるようにすることも重要である。また、それらを積み重ねることによって、音楽的な見方・考え方を成長させ、表現や鑑賞の学習を深めていくことが重要である。

○ 対話的な学びの実現のためには、一人一人が音楽的な見方・考え方を働かせて、音楽表現をしたり音楽を聴いたりする過程において、互いに気付いたことや感じたことなどについて言葉や音楽で伝え合い、音楽的な特徴について共有したり、感じ取ったことに共感したりすることが重要である。客観的な根拠を基に他者と交流し、自分なりの考えを持ったり音楽に対する価値意識を構築したりしていく過程に学習としての意味がある。

- 主体的な学びの実現のためには、音楽によって喚起されるイメージや感情を自覚させることが重要である。このことが、イメージや感情を喚起させる要因となった音楽的な特徴を探ったり、楽曲の背景との関わりを考えたりすることの原動力となり、表したい音楽表現や音楽のよさや美しさなどを見出すことに関する見通しを持つことにつながる。また、音楽表現を創意工夫して音楽で表したり音楽のよさや美しさを味わって聴いたりする過程で持ったイメージや感情の動きを振り返り、音や音楽が自分の感情にどのような影響を及ぼしたのかを考えることが、学んでいること、学んだことの意味や価値を自覚することとなる。このことが次の学びにつながっていく。
- 例えば器楽表現を創意工夫する場面で、生徒が音楽的な見方・考え方を働かせて、演奏したり聴いたり楽譜から読み取ったりして気付いたことを、音楽的な特徴に関わる内容と曲想に関わる内容とに分けて板書し、全体で共有しながら相互の関わりについて考えたり、これらに関わる新たな知識や楽器の特徴に関わる新たな知識を得たり、それらの知識と考えたこととを関連付けたり組み合わせたりできるようにする。その過程で、その楽曲における音楽を形づくっている要素の働きを捉え、その働きと楽器の音色や奏法の特徴を生かし、音楽でどのように表現するかについて根拠を持って意見交換したり試奏したりして、器楽表現に対する思いや意図をもてるようにすることなどが考えられる。

- 例えば鑑賞の学習において批評する場面で、生徒が音楽的な見方・考え方を働かせて、音楽を聴いて気付いたことを、音楽的な特徴に関わる内容と曲想に関わる内容とに分けて板書し、全体で共有しながら相互の関わりについて考えたり、これらに関わる新たな知識や楽曲の背景に関わる新たな知識を得たり、それらの知識と考えたこととを関連付けたり組み合わせたりできるようにする。その過程で、その楽曲における音楽を形づくっている要素の働きと楽曲の背景となる文化・歴史などや自分の感情の変化との関わりについて根拠を持って意見交換したり聴き返したりして、自分なりに解釈し、自分にとっての音楽の意味や価値を生み出せるようにすることなどが考えられる。

# 授業改善の提案

- \* その時間に生徒に何が起きているか。
- \* その授業は生徒にとって何だったのか。
- \* その授業を行う意義。  
ねらいに基づいた生徒の姿となっているか。

# 全ての生徒に学びの道筋が 見える授業づくりを

今日はどんな変化を生徒に起こさせるのか、  
主語を「生徒が」に置き換えると  
身に付けるべき力が見えてくる。

## 《生きて働く技能》

- 生徒にとって必然性のある活動になっているか
- めあての確認や振り返りを行うことによって、  
成長の道筋が見えてくる。

# 本日の配布資料は、奈良県教育委員会HPよりダウンロードできます。

## 奈良県教育委員会 ¥まなびー奈良¥ 各種ダウンロード

The screenshot shows the official website of the Nara Prefecture Education Commission. At the top, there is a navigation bar with the Nara Prefecture logo and the text "ようこそ" (Welcome). Below this, there are links for "トップページ" (Home), "奈良県の紹介" (Introduction to Nara Prefecture), "暮らし・環境" (Living/Environment), "教育・人権・交流" (Education/Human Rights/Exchange), "保健・医療・福祉" (Health/Medical/Welfare), "しごと・産業" (Work/Industry), "県政情報" (Prefectural Information), and "県の組織" (Prefectural Organization). A search bar is also present.

The main content area is titled "奈良県教育委員会" (Nara Prefecture Education Commission). It features a profile of the Education Commissioner and a section for "重要なお知らせ" (Important Notice), which includes a link to "奈良県教育委員会とは関係のないi-modeページについて" (About i-mode pages not related to Nara Prefecture Education Commission). Below this is a "新着情報" (New Information) section with a list of recent news items, including dates and brief descriptions of events and reports.

A red box highlights a link in the news list that says "ここをクリック" (Click here), pointing to a specific news item. At the bottom of the page, there are several logos and icons, including one for "まなびー奈良" (Manabi-Nara) which is circled in red.

The screenshot shows the "まなびー奈良" (Manabi-Nara) website, which is a learning support site for students. The header includes the title "学力向上支援サイト" (Learning Improvement Support Site) and the subtitle "奈良県教育委員会事務局学校教育課" (Nara Prefecture Education Commission Secretariat School Education Section). The main visual is a blue background with many cartoon bees and the large text "まなびー奈良".

On the right side, there is a "問題編" (Problem Book) section with a note: "全国学力・学習状況調査の調査結果から明らかになった課題に関する問題がダウンロードできます。ダウンロードしたい資料をクリックしてください。" (Problems related to issues identified from the results of the National Assessment of Educational Progress can be downloaded. Please click on the materials you want to download.)

At the bottom, there are several buttons for downloading materials, categorized by grade level and subject:

- 小学校国語 (Elementary School Japanese)
- 小学校算数 (Elementary School Mathematics)
- 小学校理科 (Elementary School Science)
- 中学校国語 (Middle School Japanese)
- 中学校数学 (Middle School Mathematics)
- 中学校理科 (Middle School Science)