

人権啓発ビデオ一覧

~~~~印はDVD

| 番号               | 題名                                 | 制作年         | 制作機関       | 時間                         | 内容                                          |
|------------------|------------------------------------|-------------|------------|----------------------------|---------------------------------------------|
| <u>202</u>       | めぐみ                                | 2008年<br>3月 | 政府拉致問題対策本部 | 25分                        | 北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ                          |
| <u>203</u><br>2本 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～子どもたちの笑顔のために～ | 2008年度      | 広報広聴課      | 29分                        | 子どもの虐待について考え、支え合う地域づくりを目指す                  |
| <u>204</u>       | 介護をめぐる家族の悩み<br>(DVD)               | 2009年<br>3月 | 広報広聴課      | 29分                        | 高齢者の介護について身近なテーマを再現ドラマにより問題提起し、専門家がコメントしている |
| 205              | 介護をめぐる家族の悩み                        | 2009年<br>3月 | 広報広聴課      | 29分                        | 高齢者の介護について身近なテーマを再現ドラマにより問題提起し、専門家がコメントしている |
| <u>206</u>       | 配偶者からの暴力の根絶を目指して                   | 2008年度      | 内閣府男女共同参画局 | 35分                        | 配偶者からの暴力の根絶に関する啓発                           |
| <u>207</u>       | LGBT<br>インタビュー                     | 2009年度      | 新設Cチーム企画   | 本編<br>48分<br>学校の思い出<br>17分 | さまざまな性(LGBT)の当事者へのインタビュー                    |
| <u>208</u>       | 犯罪被害者等支援スポットCM                     | 2010年<br>1月 | 奈良県        | 30秒                        |                                             |
| 209              | 犯罪被害者等支援スポットCM                     | 2010年<br>1月 | 奈良県        | 30秒                        |                                             |
| <u>210</u>       | ある日突然最愛の娘を奪われて                     | 2008年度      | 内閣府        | 41分                        | 犯罪被害者等に関する啓発                                |
| <u>211</u>       | 友達が被害者になったら                        | 2009年 11月   | 内閣府        | 21分                        | 犯罪被害者等に関する児童・生徒向け啓発用教材                      |
| <u>212</u>       | インターネットの向こう側                       | 2009年度      | 法務省人権擁護局   | 26分                        | 中学生・高校生および保護者、教師等向け                         |

# 人権啓発ビデオ一覧

~~~~~印はDVD

| 番号 | 題名 | 制作年 | 制作機関 | 時間 | 内容 |
|------------------|--|-------------|-----------------------|-----|----|
| 201 | 2006年度パネルディスカッション
混沌の社会 人権・
同和問題と住民意識 | 平成18年
度 | | 30分 | |
| 200 | 2005パネルディスカッション「法」
執行後の差別事件・
事象は今 | 平成17年
度 | | 45分 | |
| 199 | 見上げたい青い空 | 平成19年
度 | 人権啓発推
進センター | 34分 | |
| 198 | 私たちの声が聴こえ
ますか | 平成19年
度 | 人権教育啓
発推進セン
ター | 30分 | |
| <u>197</u>
2本 | てんいち先生と人権
ゆかりの地を訪ねて
～大和郡山市・天理
市・生駒市・生駒郡
編～ | 平成19年
度 | 奈良県広報
広聴課 | 29分 | |
| 196 | 防ごう！
パワー・ハラスメン
ト | 平成19年
度 | 東映（株） | 20分 | |
| <u>195</u> | 拉致
～許されざる行為～ | 平成19年
度 | 日本国政府
拉致問題対
策本部 | | |
| <u>194</u> | ひとみ輝かせて | 平成19年
度 | 奈良県立盲
学校 | 18分 | |
| <u>193</u>
2本 | てんいち先生と人権
ゆかりの地を訪ねて
～橿原市・桜井市・
磯城郡・高市郡編～ | 平成成19
年度 | 奈良県広報
広聴課 | 29分 | |
| <u>192</u> | 本当の友達
「いじめをなくそう」 | 平成19年
度 | 大胡小学校 | 50分 | |
| 191 | 桃色のクレヨン | 平成18年
度 | 法務省人権
擁護局 | 18分 | |

人権啓発ビデオ一覧

~~~~~印はDVD

| 番号               | 題名                                                      | 制作年        | 制作機関                  | 時間                      | 内容                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------|---------------------------------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>190</u><br>2本 | てんいち先生と人権<br>ゆかりの地を訪ねて<br>～大和高田市・香芝<br>市・葛城市・北葛城<br>郡編～ | 平成18年<br>度 | 奈良県広報<br>広聴課          | 29分                     |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 189              | 青春のヒューマン・<br>ステージ                                       | 平成18年<br>度 | 福岡県人権<br>啓発情報セ<br>ンター | 31分                     | 様々な人権問題の固有の<br>経緯や課題をふまえ、そ<br>の根底にある共通の差別<br>構造を見つめることを通<br>して、豊かな人権感覚を<br>身につける。                                                                                                                                                          |
| <u>188</u><br>2本 | てんいち先生と人権<br>ゆかりの地を訪ねて<br>～山辺郡・宇陀市・<br>宇陀郡編～            | 平成18年<br>度 | 奈良県広報<br>広聴課          | 29分                     |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 187              | てんいち先生と人権<br>ゆかりの地を訪ねて<br>～御所市・五條市・<br>吉野郡編～            |            | 奈良県広報<br>広聴課          | 29分                     |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 186              | 部落差別はあるので<br>すか？                                        | 平成17年<br>度 | 解放出版社                 | ドラマ<br>25分<br>解説<br>13分 | 一般施策の中で同和問題<br>の解決を図る時代になっ<br>たが、同和地区の環境改<br>善により差別現象が見え<br>にくくなったことと特措<br>法の失効が重なり「差別<br>はなくなっているのでは<br>ないか」という誤解を招<br>いているようであり、部<br>落差別は、誰から伝えら<br>れ、どういうふうに乗播<br>していくのか。部落差別<br>を温存してきた社会シス<br>テムとそれを支えてきた<br>サイクルを考えあう問題<br>提起型教材である。 |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号        | 題 名                                            | 制 作 年      | 制作機関                 | 時 間 | 内 容                                                              |
|-----------|------------------------------------------------|------------|----------------------|-----|------------------------------------------------------------------|
| 185       | 一人権ってなあにー<br>あなたへのメッセージ                        | 平成17年<br>度 | 神奈川県人<br>権センター       | 41分 |                                                                  |
| 184       | 未来への虹                                          | 平成17年<br>度 | 法務省人権<br>擁護局         | 30分 | ハンセン病に対する理解を深め、国の隔離政策によりどんな身体的・精神的苦痛を与えられてきたかを広く社会の人々に認識してもらうため。 |
| 183<br>2本 | てんいち先生人権ゆ<br>かりの地を訪ねて<br>～奈良市編～                |            |                      | 29分 |                                                                  |
| 182       | 水平社博物館総合案<br>内ビデオ                              |            |                      |     |                                                                  |
| 181<br>2本 | てんいち先生といっ<br>しょに考えよう<br><キーワードから見<br>直そう同和問題編> | 平成17年<br>度 | 同上                   | 29分 | 2本在庫                                                             |
| 180<br>2本 | てんいち先生といっ<br>しょに考えよう<br><多文化共生編>               | 平成17年<br>度 | 奈良県広報<br>広聴課         | 29分 | 2本在庫                                                             |
| 179       | 超高齢化社会と人権                                      | 平成17年<br>度 | 市町村啓発<br>連協          | 30分 | 2004パネルディスカ<br>ッション                                              |
| 178       | 私たちの人権宣言<br>～転校生はおばあち<br>ゃん！？～                 | 平成16年<br>度 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター | 50分 | 人権の基本である命の大<br>切さに気づくと共に、相<br>手を思いやる気持ちを育<br>てる。                 |
| 177       | この街で暮らしたい<br>～外国人の人権を考<br>える～                  | 平成14年<br>度 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター | 32分 | 入居拒否をもとに外国人<br>の人権について考える                                        |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号        | 題 名                                            | 制 作 年  | 制作機関            | 時 間 | 内 容                                         |
|-----------|------------------------------------------------|--------|-----------------|-----|---------------------------------------------|
| 176       | えせ同和行為排除のために                                   | 平成14年度 | 人権教育啓発推進センター    | 30分 | 一方的に送られてきた書籍の扱いについての対応を考える。                 |
| 175       | 【欠番】                                           |        |                 |     |                                             |
| 174       | 【欠番】                                           |        |                 |     |                                             |
| 173<br>2本 | 犯罪被害者の人権を守るために                                 | 平成15年度 | 人権教育啓発推進センター    | 33分 | 犯罪被害者の現状を広く伝え、人権について身近な問題として考える。            |
| 172<br>2本 | 今、インターネットの有害情報から子どもを守るために                      | 平成16年度 | 奈良県福祉こども家庭局青少年課 | 12分 | 「フィルタリングシステム」のおすすめ                          |
| 171       | 15年目を迎えた「人権を確かめ合う日」の発展前進をめざして<br>～個別の人権侵害を教訓に～ | 平成15年度 | 市町村啓発協          | 33分 | 2003パネルディスカッション<br>*2本セット<br>171-1<br>171-2 |
| 170       | 部落差別をはじめとした個別の人権侵害の事実から<br>～啓発活動の方向と課題を探る～     | 平成14年度 | 市町村啓発協          |     | パネルディスカッション<br>(西岡一美・内田リカコ・舟橋正枝・小林三恵子)      |
| 169       | 人権啓発ビデオ「プレゼント」                                 | 2003   | 人権教育啓発推進センター    | 17分 | 子どもたちがいじめについて考え、人権の大切さに気づくためのビデオ(小4, 5年用)   |
| 168       | 参加型学習ビデオ～ファシリテーターへの第一歩                         | 2002   | ヒューライツ大阪        | 30分 | 参加型学習の学びの場づくりファシリテーター                       |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                           | 制 作 年   | 制作機関       | 時 間 | 内 容                                                  |
|-----|-------------------------------|---------|------------|-----|------------------------------------------------------|
| 167 | 参加型学習ビデオⅠ<br>～ファシリテーターへの道しるべ  | 2002年   | ヒューライツ大阪   | 30分 | 参加型学習のファシリテーターの道しるべ                                  |
| 166 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～高齢者編～    | 平成15年度  | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話                                   |
| 165 | 被差別部落の成り立ちに学ぶ                 | 1993年   | 大阪人権歴史資料館  | 47分 | 被差別部落の歴史的成立過程や被差別民の担った芸能文化                           |
| 164 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～高齢者編～    | 平成15年度  | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話                                   |
| 163 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～インターネット編 | 平成15年度  | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話                                   |
| 162 | てんいち先生といっしょに考えよう              | 2002年4月 | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話                                   |
| 161 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～インターネット編 | 平成15年度  | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話                                   |
| 160 | 私自身を見てください<br>～固定観念・ステレオタイプ   | 平成13年度  | 部落解放・人権研究所 | 27分 | 私たちの意識や暮らしの中に固定観念や偏見が存在し、人権侵害の土壌となっている。その切り口として学習教材。 |
| 159 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～女性編～     | 平成14年度  | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話漫画                                 |
| 158 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～子ども編～    | 平成14年度  | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話漫画                                 |
| 157 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～女性編～     | 平成14年度  | 県広報広聴課     | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話漫画                                 |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                                  | 制 作 年 度 | 制作機関         | 時 間 | 内 容                                            |
|-----|--------------------------------------|---------|--------------|-----|------------------------------------------------|
| 156 | てんいち先生といっしょに考えよう<br>～子ども編～           | 平成14年度  | 県広報広聴課       | 29分 | てんいち先生とひかりちゃんの人権対話漫画                           |
| 155 | 同和問題～これからの課題<br>「特別措置法」の期限を迎えて       | 平成14年度  | 東映教育映像部      | 28分 | 「同和対策事業」33年間の総括と検証                             |
| 154 | この街でくらしたい～外国人の人権を考える～                | 平成12年度  | 人権教育啓発推進センター | 32分 | 入居拒否を例に近年日本に移り住むようになった外国人への偏見を描きながら外国人の人権を考える。 |
| 153 | 人権のふるさと～水平社博物館～<br>館内案内ビデオ           |         | 水平社博物館       |     |                                                |
| 152 | 新時代へのステップ～同和行政の<br>転換期～              | 平成12年度  | 人権教育啓発推進センター | 29分 | 同和行政の取り組みと施策の評価、今後の取り組み                        |
| 151 | えせ同和行為排除のために                         | 平成14年度  | 人権教育啓発推進センター | 30分 | 「えせ同和行為」の実態の把握と対応、相談窓口について                     |
| 150 | 風よ 雲よ 伝えてよ<br>H I V / A I D S と共に生きる |         | 神奈川人権センター    | 38分 | 平成15年1月27日購入                                   |
| 149 | 奈良です！人権教育・啓発活動事例集4                   |         | 奈良県広報課       |     | 平成14年1月26日放送分                                  |
| 148 | 奈良です！人権について考えよう③                     |         | 奈良テレビ        |     | 平成13年11月放送分                                    |
| 147 | 奈良です！人権について考えよう②                     |         | 奈良テレビ        |     | 平成13年9月1日放送分                                   |
| 146 | 奈良です！人権について考えよう①                     |         | 奈良テレビ        |     | 平成13年7月14日放送分                                  |
| 145 | 部落差別撤廃のとりくみから見てきたDV・子どもの虐待の現実を考える    |         | 啓発連協         |     |                                                |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                                        | 制 作 年       | 制作機関                        | 時 間 | 内 容                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------|-------------|-----------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 144 | 続発する差別事件を<br>どう見るか～今、な<br>ぜ「同和」が「人権」<br>か～ |             | 啓発連協                        |     |                                                                                                |
| 143 | 人権のふるさと<br>～水平社博物館～                        |             |                             |     | 管内案内ビデオ                                                                                        |
| 142 | 今、私たちに問われ<br>ているもの～今、な<br>ぜこんな意識が②～        |             | 県広報課                        |     |                                                                                                |
| 141 | 内藤剛志の中学生ト<br>ークライブ                         | 2002年<br>3月 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター<br>奈良県 | 30分 | 全国中学生人権作文コン<br>テスト入賞作品をもとに<br>内藤剛志が各地から集ま<br>った中学生達と「人権」<br>をキーワードに語り合う。                       |
| 140 | てんいち先生といっ<br>しょ                            | 2002年<br>4月 |                             | 28分 | アニメ映画                                                                                          |
| 139 | てんいち先生といっ<br>しょ                            | 2002年<br>4月 | 奈良県                         | 28分 | アニメ映画                                                                                          |
| 138 | 国際人権を知ってい<br>ますか                           | 1997年<br>3月 | ヒューライ<br>ツ大阪                | 24分 | 国際連合成立の意義と目<br>的                                                                               |
| 137 | 虐待から子どもたち<br>を守るために                        | 平成13年       | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター        | 53分 | 児童虐待救済の状況をド<br>ラマとドキュメンタリー<br>で紹介しながら、問題を<br>潜在化、深刻化させない<br>ために、地域での連携が<br>不可欠であることを描い<br>ている。 |
| 136 | 私自身を見てくださ<br>い                             | 平成13年       | 部落解放・<br>人権研究所              | 27分 | 私たちの意識や暮らしの<br>中に固定観念や偏見が存<br>在し、人権侵害の途上と<br>なっている。その切り口<br>として学習する教材。                         |
| 135 | 夢の箱                                        | 平成13年       | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター        | 50分 | 国際化と国際交流につい<br>て                                                                               |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                                      | 制 作 年 | 制作機関                       | 時 間 | 内 容                                                                     |
|-----|------------------------------------------|-------|----------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------|
| 134 | 戦争の傷あと                                   | 平成13年 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター       | 31分 | 戦争の傷跡から立ち直ろ<br>うとする市民のドキュメ<br>ンタリー                                      |
| 133 | 明日のアルバムV<br>～人権の世紀～                      | 平成13年 | 県広報課                       | 20分 |                                                                         |
| 132 | 一分のすきもなく武<br>装して～世界にはび<br>こる小型武器の現状<br>～ | 平成12年 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター       | 28分 | 今、世界には、全人類の<br>10人に1人が手に持つこ<br>とができるほど、多くの<br>銃が存在します。                  |
| 131 | 翔太のあした                                   | 平成12年 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター       | 54分 | 子どもの目から見た男女<br>共同参画社会                                                   |
| 130 | ワークショップは技<br>より心                         | 平成12年 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター<br>ター | 26分 | 参加型人権教育・啓発ガ<br>イドブック（ワークショ<br>ッププログラム実践ビデ<br>オ）                         |
| 129 | 明日への対話<br>歴史をさぐる（1）<br>～（4）<br>草場に生きた人々  |       | 県教委<br>生涯学習課               |     |                                                                         |
| 128 | ワークショップは技<br>より心                         | 平成12年 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター       | 26分 | 参加型人権教育・啓発ガ<br>イドブック（ワークショ<br>ッププログラム実践ビデ<br>オ）                         |
| 127 | ワークショップは技<br>より心                         | 平成12年 | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター       | 26分 | 参加型人権教育・啓発ガ<br>イドブック（ワークショ<br>ッププログラム実践ビデ<br>オ）                         |
| 126 | すこやかな子どもの<br>成長を願って                      | 平成11年 | 県児童福祉課<br>県児童相談所           | 22分 | 児童虐待の早期発見と初<br>期対応のためのビデオ                                               |
| 125 | こまったらここへ<br>なやんだらあそこへ                    | 平成11年 |                            |     | 子育ての悩み解消を。子<br>育てをする中で、悩みを<br>どこに持っていったらよ<br>いか、迷っている親など<br>に対して子育てを支援。 |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号    | 題 名                                    | 制 作 年    | 制作機関               | 時 間   | 内 容                                              |
|-------|----------------------------------------|----------|--------------------|-------|--------------------------------------------------|
| 1 2 4 | 子ども・夢・希望・感動                            | 平成 1 1 年 | 奈良県・奈良県教育委員会       | 3 0 分 | 子育ての喜びと楽しみと希望を持って生み育てることのすばらしさを伝える感動のドキュメンタリードラマ |
| 1 2 3 | すこやかな子どもの成長を願って                        | 平成 1 1 年 | 県児童福祉課<br>県児童相談所   | 2 2 分 | 児童虐待の早期発見と初期対応のためのビデオ                            |
| 1 2 2 | 新しい世紀に向けて～同和行政～特別施策から一般施策へ             |          | J I C 日本<br>広報センター | 2 8 分 | ①人権の基礎知識②同和問題とは③同和対策の変遷④特別施策から一般施策へ⑤人権問題解決に向けて   |
| 1 2 1 | 日本の国際化と人権                              | 平成 1 1 年 | ヒューマン<br>ライツ大阪     | 2 5 分 | 在日外国人について考える。                                    |
| 1 2 0 | 平成 10 年度人権関係ビデオ                        |          | 県広報課               |       | ・幸福のものさし<br>・今、なぜこんな意識が<br>・青春のサインランゲージ          |
| 1 1 9 | 日本の子どもたちは何を考えたか                        | 平成 1 1 年 | 人権教育啓発センター         |       | 児童労働禁止キャンペーンビデオ                                  |
| 1 1 8 | 「人権教育のための国連 10 年」市町村行動計画策定に向かったのシンポジウム |          |                    |       |                                                  |
| 1 1 7 | 第 48 回全国理容競技大会～理容師 96 メッセージ全国大会        | 平成 8 年   |                    |       |                                                  |
| 1 1 6 | 県政フラッシュ「同和問題啓発ポスター展」                   | 平成 1 0 年 | 県広報課               |       |                                                  |
| 1 1 5 | 差別事件に学ぶ                                |          | 下市町                |       |                                                  |
| 1 1 4 | ケントの「面白大国・日本」                          | 平成 8 年   | 三郷町さべつをなくす町民集会     |       |                                                  |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号    | 題 名                                            | 制 作 年     | 制作機関         | 時 間   | 内 容                                            |
|-------|------------------------------------------------|-----------|--------------|-------|------------------------------------------------|
| 1 1 3 | 世界人権宣言 50 周年記念に寄せて                             |           |              |       | メアリー・ロビンソン<br>国際連合人権高等弁務官からのメッセージ。             |
| 1 1 2 | 松代大本営                                          |           |              |       | 今、カメラマンが捉えた新証言の数々。                             |
| 1 1 1 | 明日のアルバム～この町が好き・ナイスゴール～                         |           |              | 2 8 分 | 落語家 露の新治さんの解説                                  |
| 1 1 0 | 世界中のすべての人々のために～世界人権宣言が出来るまで                    | 1 9 9 8 年 | 国際連合広報センター   | 3 0 分 |                                                |
| 1 0 9 | 自立をめざして～アジアの女性と子どもたち～                          | 平成 1 0 年  | 大阪府・大阪市      | 3 0 分 |                                                |
| 1 0 8 | ヒューマンライツ・シンフォニー<br>辰巳琢郎がご案内する世界人権宣言と我が国の人権擁護機関 | 平成 1 0 年  | 法務省人権擁護局     | 4 0 分 |                                                |
| 1 0 7 | ヒューマンライツ・シンフォニー<br>辰巳琢郎がご案内する世界人権宣言と我が国の人権擁護機関 | 平成 1 0 年  | 法務省人権擁護局     | 4 0 分 |                                                |
| 1 0 6 | 釈迦内棺唄                                          | 平成 9 年    |              |       | 隠亡（オンボ）の家に生まれ、人の世にさげすみの、それ故に真にやさしく生きた女の物語。水上勉作 |
| 1 0 5 | 未来に向けてヒューマンシップ宣言                               | 平成 6 年    | 大阪府          |       | 第 2 回同和問題啓発フェスティバル大阪会場「ふれあう・・・くらしのなかの人権を」      |
| 1 0 4 | 根っこのルール                                        | 平成 1 0 年  | 人権教育啓発推進センター | 3 9 分 |                                                |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                              | 制 作 年 | 制作機関                 | 時 間 | 内 容                                                                                                                   |
|-----|----------------------------------|-------|----------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 103 | 走れ、ジョン                           | 平成9年  | 人権教育啓<br>発推進セン<br>ター | 24分 | 他人との違いや誤解から<br>生じる「いじめ」の問題<br>を通して、他人への思い<br>やりの欠如、仲間だけで<br>固まる集団意識、互いの<br>違いを差別につなげてし<br>まう意識などについて考<br>える。(アニメーション) |
| 102 | キヨメを担った奈良<br>の被差別部落と解放<br>へのとりくみ |       | 奈同推協                 |     | 古代から中世社会の発生<br>したケガレ観念とキヨメ<br>の職能に関わる歴史的経<br>緯を明らかにし、同和問<br>題について正しい認識を<br>啓発する。                                      |
| 101 | 今なぜ！こんな意識<br>が？                  | 平成9年  | 市町村啓発<br>連協          |     | パネルディスカッション<br>(山本竹男・森田庄一他)                                                                                           |
| 100 | わたしとあなたの課<br>題そして人権とくら<br>しの課題   | 平成8年  | 吉野町同推<br>協           |     | パネルディスカッション<br>(平岡恭正・田中正紀・<br>金岡真紀・丘乃れい・川<br>内俊彦)                                                                     |
| 99  | 胸をはっていえる仕<br>事～食肉精算の現場<br>から～    | 平成6年  | 高同教                  | 21分 | 食肉精算の現場とそこで<br>働く人々の思いを知り、<br>正しい認識を培う。(ド<br>キュメンタリー)                                                                 |
| 98  | 胸をはっていえる仕<br>事～食肉精算の現場<br>から～    | 平成6年  | 高同教                  | 21分 | 食肉精算の現場とそこで<br>働く人々の思いを知り、<br>正しい認識を培う。(ド<br>キュメンタリー)                                                                 |
| 97  | 家族の条件～優子の<br>青春物語～               |       | 大阪府                  | 83分 | 差別した側からのメッセ<br>ージを通して、愛の尊さ<br>を描いている。(ドラマ)                                                                            |
| 96  | ハップサンダル～な<br>ら・サンダルの里            | 平成7年  | 御所市産業<br>振興センタ<br>ー  | 20分 |                                                                                                                       |
| 95  | 共生への道～日本の<br>先住民族                |       | ワタリ協会                |     |                                                                                                                       |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                             | 制 作 年  | 制作機関                   | 時 間        | 内 容                                                                                                              |
|-----|---------------------------------|--------|------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 4 | 夜明けの旗～松本治<br>一郎伝～               |        | 東映                     | 1 0 6<br>分 | 人間解放の夜明けに起つ<br>「解放の父」波乱の半生<br>(ドラマ)                                                                              |
| 9 3 | 住井すえ 90 才の<br>人間宣言              | 平成 4 年 | イメージ・<br>サテライト         | 90 分       | 「橋のない川」第 7 部出<br>版記念講演会の集録。武<br>道館に集まった 8500 人の<br>住井フアンの前で熱っぽ<br>く語る。                                           |
| 9 2 | 神戸大震災と被差別<br>部落～神戸・番長か<br>らの報告～ |        | 兵庫県連                   | 3 7 分      |                                                                                                                  |
| 9 1 | 明日のアルバム                         |        | 県広報課                   | 3 0 分      | 故郷（部落問題）マナー<br>（女性問題）、デート（障<br>害者問題）<br>（露の新治解説）                                                                 |
| 9 0 | 明日への対話「同和<br>教育の歩み」             |        | 県教育委員<br>会             | 2 0 分      | 部落学校の設置と廃止ま<br>での運動と奈良県の同和<br>教育の歩み（東浦 久治）                                                                       |
| 8 9 | 父の一番長い日                         |        | 大阪府                    | 5 4 分      | 差別はいけないとわかっ<br>ていても、自分の身に降<br>りかかれば差別意識が芽<br>を出す。一人の父親が、<br>職場の差別問題から自己<br>変革していく姿を通して、<br>人権問題を考える手がかりとする。（ドラマ） |
| 8 8 | コスモスの道しるべ<br>*視聴覚教材の活用<br>例あり   |        | 福岡県                    | 5 4 分      | 結婚後も葛藤を続ける親<br>子とその家族。親子の絆<br>を断ち切る差別とは何か。<br>また、人間の本当の幸せ<br>とは何かを考える。（ド<br>ラマ）                                  |
| 8 7 | 近鉄電車差別会話事<br>件の真相と課題            |        | 吉野町同推<br>協・市町村<br>啓発連協 | 6 5 分      | 事件の差別性と今後の課<br>題について、研究者・運<br>動・行政の立場から考える。<br>（パネルディスカッ<br>ション）、                                                |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号 | 題 名                           | 制 作 年 | 制作機関   | 時 間 | 内 容                                                         |
|----|-------------------------------|-------|--------|-----|-------------------------------------------------------------|
| 86 | コスモスの道しるべ<br>*視聴覚教材の活用<br>例あり |       | 福岡県    | 54分 | 結婚後も葛藤を続ける親子とその家族。親子の絆を断ち切る差別とは何か。また、人間の本当の幸せとは何かを考える。(ドラマ) |
| 85 | 明日への彩り                        |       | 埼玉県    | 60分 | 偏見が差別を生み、世間体意識が差別を温存・助長する様子を描きながら明るい社会づくりに示唆を与えてくれる。(ドラマ)   |
| 84 | 人にいちばん近いまち～まき子の人権宣言～          |       | 福知山市   | 58分 | 人はいたわりではなく尊敬である。                                            |
| 83 | 人にいちばん近いまち～まき子の人権宣言～          |       | 福知山市   | 58分 | 人はいたわりではなく尊敬である。                                            |
| 82 | 人あるかぎり「暮らしのなかで」               |       | 県広報課   |     | 迷信・慣習等の問題点に迫る(奈良教育大学教授 中川喜代子・落語家 露の新治)                      |
| 81 | 人あるかぎり「女性史をみつめて」              |       | 県広報課   |     | 女性センターホームヘルパー連絡協議会会長沼田弘子・女優舞踏家綾川文代・落語家露の新治                  |
| 80 | 明日への対話「歴史をさぐる」解放令からのあゆみ       |       | 県教育委員会 | 20分 | 部落史の見直し、解放令までと以降の被差別部落の変化                                   |
| 79 | 天気になあれ                        |       |        | 40分 | 部落問題・識字運動(アニメ)                                              |
|    | トラジの詩                         |       |        | 55分 | 在日朝鮮人問題                                                     |
| 78 | 人あるかぎり「支えあう明日を」               |       | 県広報課   |     |                                                             |
| 77 | 地域に根ざした伝統的地場産業の今、そして、明日へ      |       | 県広報課   | 30分 | 奈良県部落産業紹介                                                   |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                              | 制 作 年  | 制作機関   | 時 間   | 内 容                                                                                            |
|-----|----------------------------------|--------|--------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 6 | 人あるかぎり「新たな史実から」                  |        |        |       | 東浦久治・吉田栄次郎・辻本正教・上野茂・沖浦和光の出演                                                                    |
| 7 5 | 人あるかぎり「今、子どもたちへ」                 |        | 県広報課   |       |                                                                                                |
| 7 4 | ゆかりの鍵                            |        |        |       |                                                                                                |
| 7 3 | ゆかりの鍵                            |        |        |       |                                                                                                |
| 7 2 | 明日への対話「草場に生きた人々」部落史の見直し          |        | 県教育委員会 | 2 0 分 |                                                                                                |
| 7 1 | 明日への対話「歴史をさぐる」(2)かわたと呼ばれた人々      |        | 県教育委員会 | 2 0 分 |                                                                                                |
| 7 0 | 人あるかぎり「人権を確かめ合うとりくみは家族から家庭から」    |        | 県広報課   | 3 0 分 | 県同和教育講師団講師川内俊彦・市町村啓発連協事務局長平岡恭正                                                                 |
| 6 9 | 父の一番長い日                          |        | 大阪府    | 5 4 分 | 差別はいけないとわかっているにもかかわらず、自分の身に降りかかれば差別意識が芽を出す。一人の父親が、職場の差別問題から自己変革していく姿を通して、人権問題を考える手がかりとする。(ドラマ) |
| 6 8 | 父の一番長い日                          |        |        |       | * 作品不良                                                                                         |
| 6 7 | 明日への対話「解放劇に取り組む～父母に送る 15 年目の手紙～」 | 平成 2 年 | 県教育委員会 | 2 0 分 |                                                                                                |
| 6 6 | 明日への対話「身元調査～暮らしの中の差別～」           |        | 県教育委員会 | 2 0 分 |                                                                                                |
| 6 5 | 【欠番】                             |        |        |       | * 作品不在                                                                                         |
| 6 4 | 【欠番】                             |        |        |       | * 作品不在                                                                                         |
| 6 3 | 心の壁                              |        | 大阪府    | 5 5 分 |                                                                                                |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                           | 制 作 年 | 制作機関 | 時 間   | 内 容                                                                                           |
|-----|-------------------------------|-------|------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 2 | コスモスの道しるべ<br>*視聴覚教材の活用<br>例あり |       | 福岡県  | 5 4 分 | 結婚後も葛藤を続ける親子とその家族。親子の絆を断ちきる差別とは何かを考える（ドラマ）。                                                   |
| 6 1 | 心のなかに光を当ててみませんか               |       | 大阪市  | 3 0 分 |                                                                                               |
| 6 0 | 人権を考える「みつめてみませんかあなたのこころ」      |       | 県広報課 | 3 0 分 | 差別落書きや投書を教材に、なぜこうした行為をするのか、社会心理学の面から検討する。（奈良教育大学・中川 喜代子と落語家・露の新治出演）                           |
| 5 9 | 父の一番長い日<br><br>【欠番】           |       | 大阪府  | 5 4 分 | 差別はいけないとわかっているにもかかわらず、自分の身にふりかかれば差別意識が芽を出す。一人の父親が職場の差別問題から自己変革していく姿を通して、人権問題を考える手がかりとする。（ドラマ） |
| 5 8 | 父の一番長い日                       |       | 大阪府  | 5 4 分 | 差別はいけないとわかっているにもかかわらず、自分の身にふりかかれば差別意識が芽を出す。一人の父親が職場の差別問題から自己変革していく姿を通して、人権問題を考える手がかりとする。（ドラマ） |
| 5 7 | 父の一番長い日                       |       | 大阪府  | 5 4 分 | 差別はいけないとわかっているにもかかわらず、自分の身にふりかかれば差別意識が芽を出す。一人の父親が職場の差別問題から自己変革していく姿を通して、人権問題を考える手がかりとする。（ドラマ） |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                                  | 制 作 年 | 制作機関   | 時 間   | 内 容                                                            |
|-----|--------------------------------------|-------|--------|-------|----------------------------------------------------------------|
| 5 6 | 転校生                                  |       | 大阪府    | 5 4 分 | 大人の誤った考えが子どもに差別意識を植え付け、そのために子どもの中にいじめが起こる様子を描き、生き方を考えさせる。(ドラマ) |
| 5 5 | 明日への彩り<br><br>【欠番】                   |       | 埼玉県    | 6 0 分 | 偏見が差別を生み、世間体意識が差別を温存・助長する様子を描きながら、明るい社会づくりに示唆を与えてくれる。(ドラマ)     |
| 5 4 | 明日への彩り                               |       | 埼玉県    | 6 0 分 | 偏見が差別を生み、世間体意識が差別を温存・助長する様子を描きながら、明るい社会づくりに示唆を与えてくれる。(ドラマ)     |
| 5 3 | 愛の山河                                 |       |        | 5 4 分 | 不合理な因習や部落差別を周囲の人々に支えられて、差別を乗り越えて強く生きていこうとする姿を描いている。(ドラマ)       |
| 5 2 | シリーズ人権「開発・環境・文化                      |       | NHK    | 4 5 分 |                                                                |
|     | シリーズ人権「国際先住民年に」                      |       | NHK    | 4 5 分 | 人間の大地に生きるアイヌ民族、世界の先住民は、今                                       |
| 5 1 | シリーズ人権「人の世に熱あれ、人間に光りあれ」(2) 水平社宣言を支えに |       | NHK    | 4 5 分 |                                                                |
| 5 0 | 世間体とは・・・<br>(啓発劇から)                  |       | 県教育委員会 |       | 地域婦人団体が啓発劇を上演するまでの経緯や女性差別や部落差別を考え、同和問題を解決する啓発に活用する。            |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                            | 制 作 年  | 制作機関   | 時 間   | 内 容                                                      |
|-----|--------------------------------|--------|--------|-------|----------------------------------------------------------|
| 4 9 | シリーズ人権「人の世に熱あれ人間に光りあれ」水平社運動70年 |        | N H K  | 4 5 分 |                                                          |
| 4 8 | 部落差別解消への展望                     |        |        |       | 山下力・野坂昭如出演                                               |
| 4 7 | 「橋のない川」にみなければならぬも              |        | 奈良テレビ  | 4 5 分 | 川口正志・寺沢亮一・東陽一対談                                          |
| 4 6 | あらゆる差別の撤廃をめざして                 |        |        |       | 水平社70周年記念大会                                              |
| 4 5 | 明日への一歩                         |        | 県教育委員会 | 2 0 分 |                                                          |
| 4 4 | 村人たちの苦悩～神武天皇陵と消えた村             |        | 関西テレビ  | 1 0 分 |                                                          |
| 4 3 | ひらかれた食肉流通センター                  | 平成 5 年 | 県広報課   | 1 7 分 | 奈良県食肉流通センター紹介                                            |
| 4 2 | ケガレ観再考「肉とケガレ観」                 | 平成 5 年 | 県広報課   | 3 0 分 |                                                          |
| 4 1 | 差別と人権「部落史をどう教えるか」              | 昭和63年  | N H K  | 6 0 分 | 報告・教育の現場から(福岡県・岡山県・広島県・高知県他)                             |
| 4 0 | 中野 良子講演会                       |        | 県同和対策課 |       | 講演記録                                                     |
| 3 9 | 淳一よ！明日のそらへ                     |        | N H K  |       |                                                          |
|     | 差別と人権「部落史研究課題」                 |        | N H K  |       |                                                          |
| 3 8 | 第43回全国同和教育研究大会奈良大会             |        |        |       | 大会記録                                                     |
| 3 7 | 昌夫の日記                          | 昭和63年  | 大阪府    | 5 4 分 | 職場での部落差別と、自己の差別意識がどんな時に表出するかを考える(ドラマ)                    |
|     | 50年の沈黙                         | 昭和62年  | 大阪府    | 5 4 分 | 長い間ふるさとを隠して生きてきた主人公が、息子の恋愛問題から部落出身であることを明らかにされてしまう。(ドラマ) |
| 3 6 | 渋染一揆                           |        | 岡山県    | 2 5 分 | ドキュメンタリー                                                 |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号  | 題 名                 | 制 作 年 | 制作機関   | 時 間     | 内 容                                   |
|-----|---------------------|-------|--------|---------|---------------------------------------|
| 3 5 | にんげんの詩              | 昭和63年 | 東京都    | 2 5 分   | 部落差別の歴史(アニメ)                          |
| 3 4 | 昌夫の日記               | 昭和63年 | 大阪府    | 5 4 分   | 職場での部落差別と、自己の差別意識がどんな時に表出するかを考える(ドラマ) |
| 3 3 | 雨の指もじ               |       | 大阪府    | 5 4 分   | 同和地区出身者に対する偏見(ドラマ)                    |
| 3 2 | 雨の指もじ               |       | 大阪府    | 5 4 分   | 同和地区出身者に対する偏見(ドラマ)                    |
| 3 1 | 招かざる訪問者             |       | 大阪府    | 5 4 分   | 同和地区出身者に対する偏見(ドラマ)                    |
| 3 0 | 招かざる訪問者             |       | 大阪府    | 5 4 分   | 同和地区出身者に対する偏見(ドラマ)                    |
| 2 9 | 竹の子のうた              | 平成元年  | 大阪府    | 5 5 分   | 識字問題(ドラマ)                             |
| 2 8 | 世界人権宣言              |       | ユネスコ   | 2 0 分   | (アニメ)                                 |
| 2 7 | 明日への対話              | 平成元年  | 県教育委員会 | 2 0 分   | くらしを見つめて                              |
| 2 6 | 明日への対話              | 平成元年  | 県教育委員会 | 2 0 分   | くらしを見つめて                              |
| 2 5 | 5月14日黒人死刑囚          | 平成元年  | NHK    | 7 0 分   |                                       |
| 2 4 | NHKスペシャル「障害者の日」     | 平成元年  | NHK    | 1 8 5 分 | 支え合う明日へ                               |
| 2 3 | 県政トピックス「人権を確かめあう日」  | 平成2年  | 県広報課   |         | 記念講演会                                 |
| 2 2 | マダン劇の会              |       |        |         |                                       |
| 2 1 | 文字をおぼえて夕焼けが美しい      | 平成2年  | NHK    | 6 0 分   | 人間解放と識字(ドキュメンタリー)                     |
| 2 0 | 【欠番】                |       |        |         |                                       |
| 1 9 | 県民のひろば「魂の叫び」        | 平成元年  | 県広報課   | 1 5 分   | 人権作文から                                |
|     | 県民のひろば「世界人権宣言から40年」 |       | 県広報課   | 1 5 分   | 私たちの子どもには、差別のない明日を贈りたい。               |

## 人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧

| 番号 | 題名                 | 制作年   | 制作機関   | 時間         | 内容                                             |
|----|--------------------|-------|--------|------------|------------------------------------------------|
| 18 | 【欠番】               |       |        |            |                                                |
| 17 | 【欠番】               |       |        |            |                                                |
| 16 | 青い目茶色い目<br>風よ陽よ墓標に | 昭和63年 | NHK    | 45分<br>60分 | 人種差別を考える<br>(ドキュメンタリー)                         |
| 15 | 青い目茶色い目            | 昭和63年 | NHK    | 45分        | 人種差別を考える<br>(ドキュメンタリー)                         |
| 14 | 雪割草                | 昭和62年 | 兵庫県丹南町 | 59分        | 結婚差別をどう乗り越えていくか                                |
| 13 | 明るい明日にむかって～部落産業は今～ | 昭和63年 | 県広報課   | 30分        |                                                |
| 12 | すきです人間「えらいこっちゃ」    | 昭和63年 | 京都テレビ  | 120分       |                                                |
| 11 | ひまわり               | 昭和61年 | 県教育委員会 | 55分        | 無事に就職し、同和地区出身という重荷に耐えながら奮闘努力している一人の青年の物語。(ドラマ) |
|    | 雪割草                | 昭和62年 | 兵庫県丹南町 | 59分        | 結婚差別をどう乗り越えていくか                                |
| 10 | ハンドルに願う            | 昭和55年 | 県教育委員会 | 20分        | 仕事保障と解放運動(河合町)                                 |
|    | 解放をめざす人々～学習をとおして～  | 昭和50年 | 県教育委員会 | 20分        | 高齢者の識字学級の意義と展望(高取町)                            |
|    | タイプを学んで～差別から解放～    | 昭和50年 | 県教育委員会 | 20分        | 職業訓練教室と仕事の保障                                   |
| 9  | バラの刺               | 昭和61年 | 県教育委員会 | 20分        | 厳しい就職差別の現実から同和問題との関わりを学ぶ                       |
|    | 洋子の訴え              | 昭和61年 | 県教育委員会 | 20分        | 高校用「なかま」の活用とHR活動、仲間づくり                         |
|    | 洋介の日曜日             | 昭和59年 | 県教育委員会 | 20分        | 事故によって「障害」をもたされた級友を支える友人たちの姿から                 |

**人 権 啓 発 ビ デ オ 一 覧**

| 番号 | 題名                     | 制作年   | 制作機関   | 時間  | 内容                                     |
|----|------------------------|-------|--------|-----|----------------------------------------|
| 9  | たちあがれ光男<br>昌夫の日記       | 昭和58年 | 県教育委員会 | 20分 | 落書きをめぐる被差別の体験から乗り越えさせたものは何か。           |
|    | 清子の決心                  | 昭和57年 | 県教育委員会 | 20分 | 一人の女子高生の姿から、差別、仲間そして部落問題学習への立ち上がりを考える。 |
| 8  | 就職差別～律子のたたかい           | 昭和48年 | 県教育委員会 | 20分 | 高校生の就職差別の問題から機会均等の保障を求める取り組み。          |
|    | 解放をめざして～その生き方          | 昭和48年 | 県教育委員会 | 20分 | 解放の担い手となるために、奨学生はどうあるべきかを学ぶ。           |
|    | ひとりひとりの願いを～美智代の決意      | 昭和50年 | 県教育委員会 | 20分 | 高校生の人権作文に取り組む姿勢から                      |
|    | あおいそら                  | 昭和52年 | 県教育委員会 | 20分 | 識字学級の取り組みから、高校生の部落解放への取り組みを考える。        |
|    | 聡明                     | 昭和54年 | 県教育委員会 | 20分 | 姉の結婚と弟の就職問題から差別の本質を考える。                |
|    | 切れた弦                   | 昭和55年 | 県教育委員会 | 20分 | ギターの弦がなぜ切られたのか。(ドラマ)                   |
| 7  | 差別から解放へ                | 昭和48年 | 県教育委員会 | 20分 | 解放文化祭と解放学習(菟田野町)                       |
|    | 仕事に学ぶ                  | 昭和54年 | 県教育委員会 | 20分 | 仕事と暮らしの保障を獲得していった人々のたたかい(天理市)          |
| 6  | 県民のひろば「どうかかわってきたのか」    | 昭和63年 | 県広報課   | 15分 | 昭和62年の県民意識調査から(奈良教育大学仲川喜代子教授解説)        |
| 5  | 差別の現実に学ぶ<br>「栄光の足跡」    | 昭和62年 | 県広報課   | 30分 |                                        |
|    | 差別の現実に学ぶ<br>「部落史をとらえる」 | 昭和62年 | 県広報課   | 30分 |                                        |

## 人権啓発ビデオ一覧

| 番号 | 題名                  | 制作年   | 制作機関   | 時間  | 内容                                                       |
|----|---------------------|-------|--------|-----|----------------------------------------------------------|
| 4  | 幕藩下の農村部落            | 昭和52年 | 県教育委員会 | 20分 | 江戸時代の部落差別を学ぶ(桜井市)                                        |
|    | みこし騒動               | 昭和55年 | 県教育委員会 | 20分 | 迷信を利用した部落差別(上牧町)                                         |
|    | 僕ら負けへんで<br>(解放子ども会) | 昭和57年 | 県教育委員会 | 20分 | 子ども会活動と同和教育のあり方                                          |
| 3  | 五十年の沈黙              | 昭和62年 | 大阪府    | 54分 | 長い間ふるさとを隠して生きてきた主人公が、息子の恋愛問題から部落出身であることを明らかにされてしまう。(ドラマ) |
|    | 昌夫の日記               | 昭和63年 | 大阪府    | 54分 | 職場での部落差別と、自己の差別意識がどんな時に表出するかを考える。(ドラマ)                   |
| 2  | 豊かな村づくりをめざして        | 昭和60年 | 県教育委員会 | 20分 | 解放をめざす人々の取り組みを隣保館・児童館の実践から                               |
|    | この胸の熱き思いを           | 昭和59年 | 県教育委員会 | 20分 | 被差別にありながら豊かな文化を築き上げた人々、それらを悲惨にしたのは!                      |
|    | 意識変革をめざして           | 昭和57年 | 県教育委員会 | 20分 | 昭和55年の意識調査から同和問題の解決をめざす取り組みを考える。                         |
| 1  | 水平社宣言               | 昭和48年 | 県教育委員会 | 20分 | 部落運動と創立宣言(御所市)                                           |
|    | 夜明けをめざして            | 昭和62年 | 県教育委員会 | 20分 | 近世賤民史から徳川時代の被差別民衆のくらしと差別に抗した人々のたくましい姿                    |
|    | 歴史をみつめて             | 昭和61年 | 県教育委員会 | 20分 | 被差別民衆の生活と文化(成人用「なかま」1集再改訂版の歴史編)                          |