多様な主体の協働による景観づくり

美し近畿景観セミナー2010

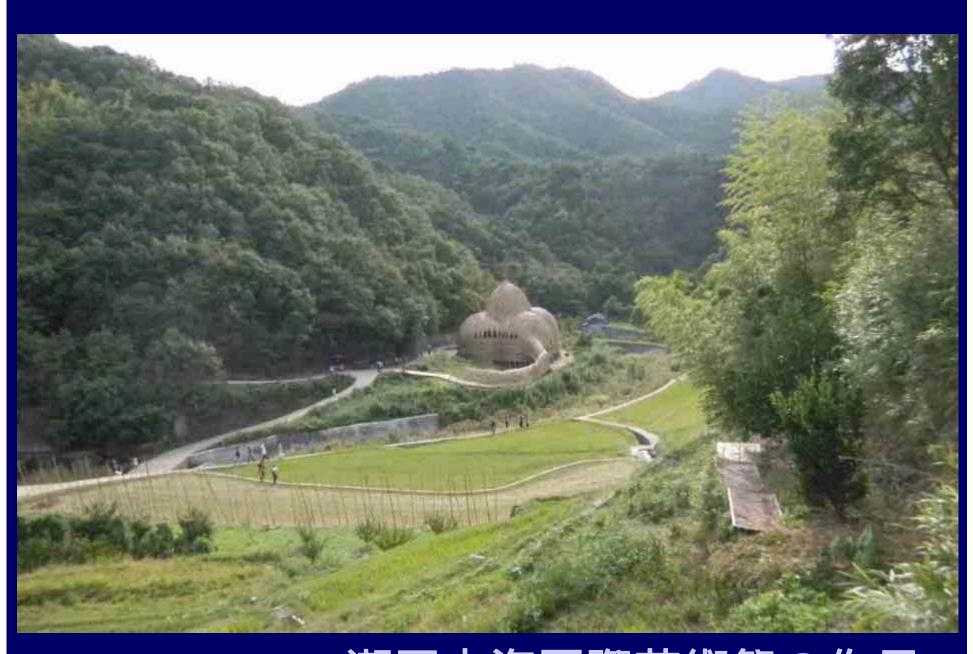
鳴海邦碩



煌く海瀬戸内海



石積みの文化



瀬戸内海国際芸術祭の作品



瀬戸内海国際芸術祭の作品



竹富島



渡名喜島

前原信達さんの 報告から

白砂の道

風景あるいは、景観

地理学で、地域の環境と、人間の暮らしが相まって作り出している様子を景観と呼ぶ。

簡単に言えば、景観とは見える環境のこと である。

その中に、わたしたちに感動を与える景観ないしは風景がある。



景観は、まちづくりの見える結果

4つの景観整備論

- 1)人を迎えるための景観整備
- 2)観光資源としての景観整備
- 3)地域の誇りとしての景観整備
- 4) 当たり前のこととしての景観整備
 - >>自分も楽しめる、人にも楽しん でもらう、人を思いやる

EXPO70の影響 国内外の旅行の増加

1970年に開催された大阪万博は、日本人のレジャーブームの幕開けとなった。

1970年~ ディスカバー・ジャパン

国鉄が国内旅行キャンペーン開始



生活水準が上がると旅が増える

国内旅行とともに海外旅行が次第に増加

日本人の海外旅行 1970 66万人 1980 400万人 1990 1100万人

2000 1800万人

国際的な観光客数

外国人観光客の受け入れ数(2004年)

フランス 7500万人 スペイン 5400万人 イタリア 3700万人

イギリス、ドイツ、オーストリア、ウクライナ 1500万人を越える

日本 600万人

観光(ツーリズム)の変容

大衆観光 名所観光 温泉観光 買物観光 体験型観光 自然観光 エコツーリズム エスニックツーリズム ヘリテージツーリズム オールタナティブツーリズム

アーバンツーリズム カルチュラルツーリズム 産業ツーリズム ネイチャーツーリズム コミュニティツーリズム 着地型観光

自分のまちの魅力の再発見

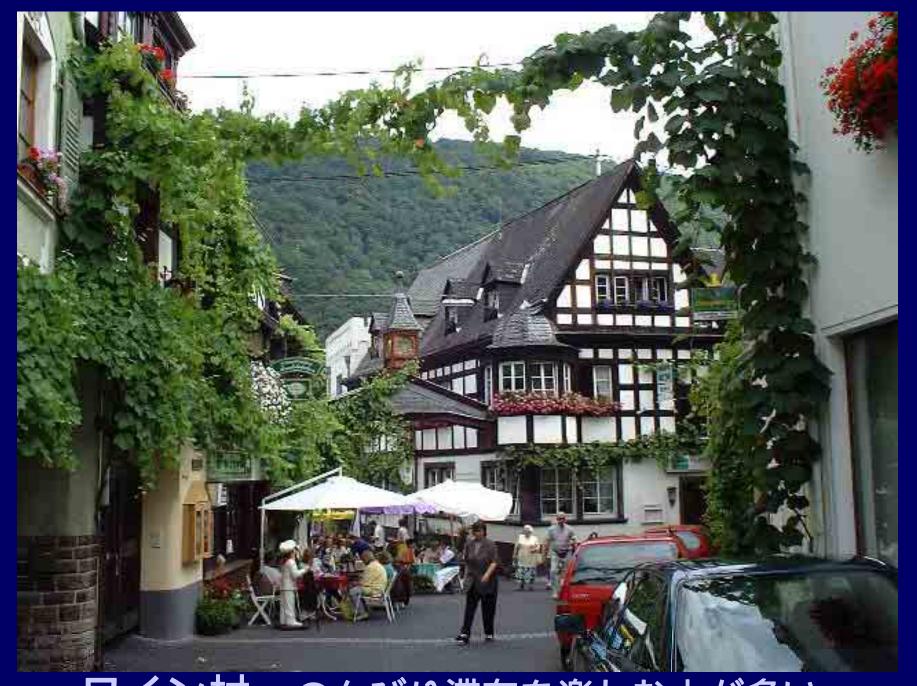
まち歩き

タウン・ウオッチング

「観光は平和の産業だ」 石森秀三

- ・世界中で観光で支出されるお金の総額は、世界の軍事費の総額を上回る。
- ・どこかで戦争やテロが起きると、観光はたちまち 収縮する傾向をもっている。
- ・平和が経済発展をもたらす。

- ・都市の活性化が必要とされる時代
 - > > 大都市中心部、地方都市、小都市、集落
- ・人の交流に期待がかかっている。
 - >>観光、ツーリズム
- ・まちは魅力、個性を持たなければならない。



ワイン村 のんびり滞在を楽しむ人が多い



景観整備の3つの方向

1)守る景観

歴史的な景観、自然景観、 風土的景観

2)造る景観

個々人が造る、企業が 造る、行政が造る

3)育てる景観

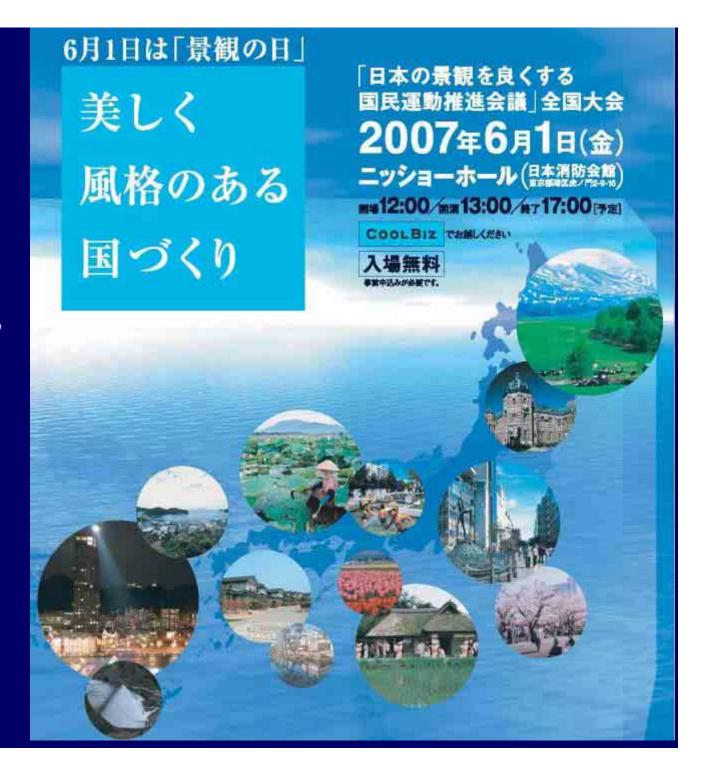
身近な環境の整理・整頓、「造る」ことの節度を考える

景観形成上の役割

- 1)行政が造る施設
 - >>道路、河川、公共建物、
 - ~~地域の景観の骨格を造る
- 2)企業の経済活動
 - >>住宅開発、製造所・事業所、
 - ~~景観に大きな影響を与える
- 3)市民が育てる環境
 - > > ゴミのポイ捨てをしない、自転車 を放置しない、家の周りを掃除する、
 - ~~身近な環境の整理・整頓

景観の日 シンポジ ウム

普通のまちの景観 づくり



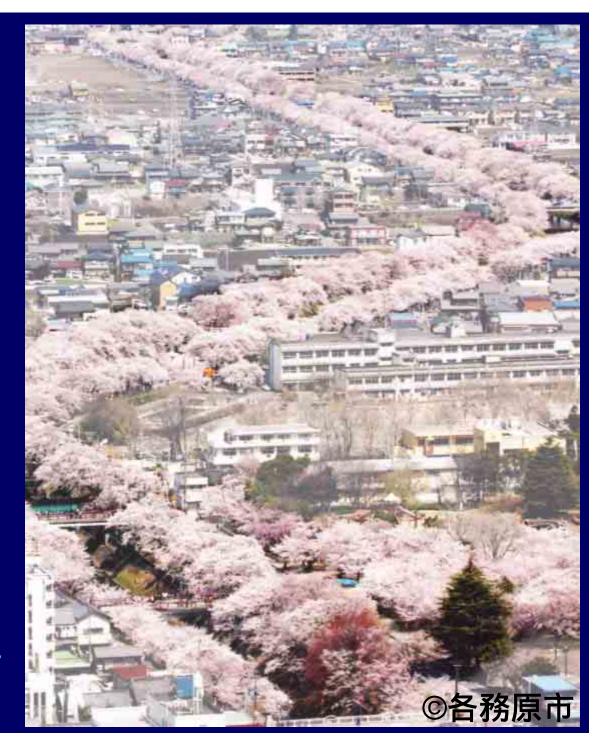
各務原市長森 真さん

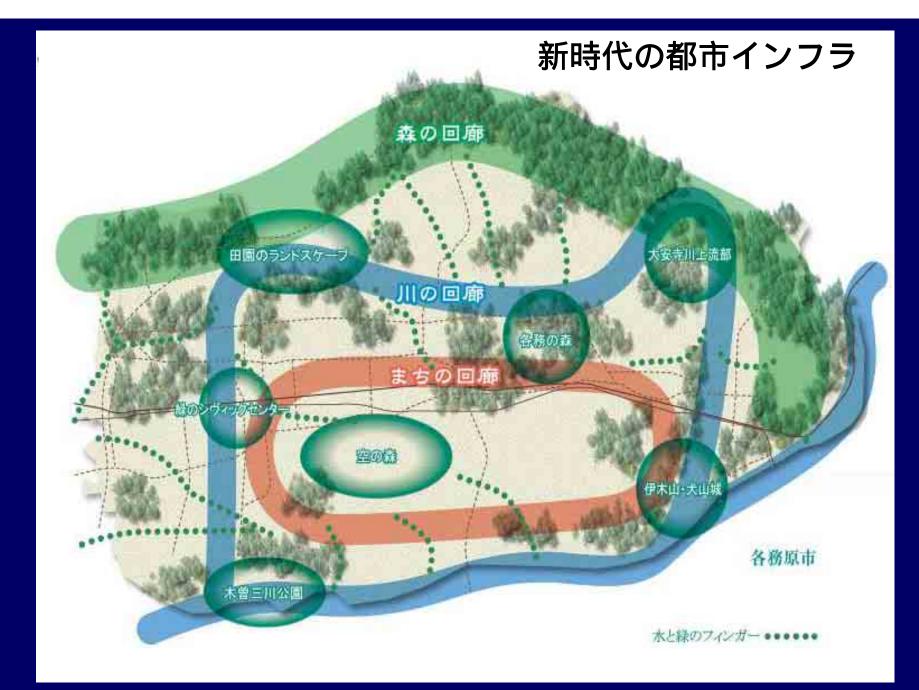
明快な都市ビジョン 「公園都市・パークシ ティ」

平成17年、景観行政団体となる

「緑の都市賞」内閣総 理大臣賞受賞

新境川沿いの桜並木 桜堤を再生する 市川百 十郎桜ボランティア





水と緑の回廊計画



地域は舞台、演じるのは私たち石畳の住民。

石畳地区の村並保存運動

基本コンセプト

- 1.私たちは、先代から受け継いだ地域の資源を喰い 潰して生きてきた。(負の遺産)
- 2.私たちは、この地域資源を創出し、子や孫の時代に残したい。(富の遺産)
- 3.地域資源とは、石畳のむらに在る自然、風景暮ら しの営みであり、そこに住む人たちである。
- 4.私たちは、これらの運動を地域住民のためのもの として位置づけ、「村並み保存」と呼んでいる。

景観形成は、「もてなし」の心から

スイスの村並み保全に学ぶ



企業が景観形成に取り組む意義

山内拓男さん (中部経済同友会地域開発委員長)

これまでの景観形成の担い手

主に行政と市民



景観形成への参画をCSR (企業の社会的責任)とし て位置付け

景観への配慮の必要性

企業価値の向上

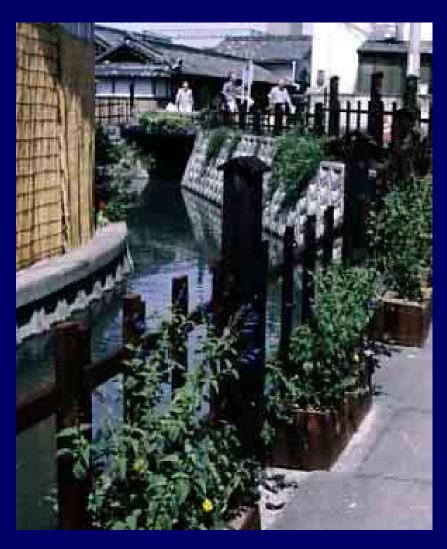
ルートセントレア屋外広告物対策協議会 平成19年2月設置

中部国際空港への主要連絡道路沿いの違反広告看について、5年以内の是正を目指す。

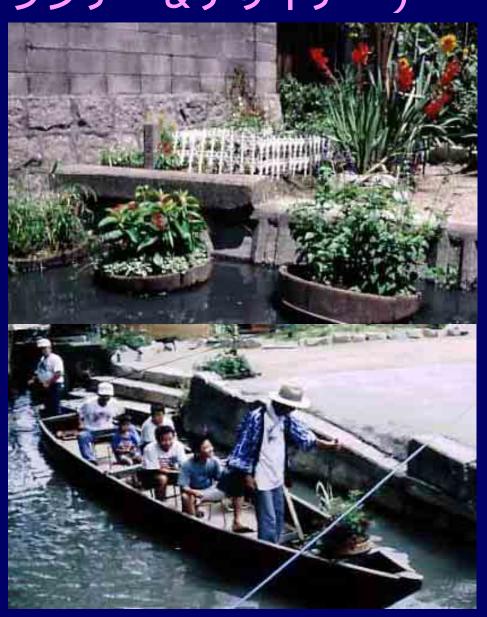
(事務局:愛知県)

- ・是正対象の広告看板216件(平成19年3月現在)*対象路線27.9km
- ・除却計画書の提出を求める勧告を実施
- ・今後、広告主名の公表などの措置を実施予定

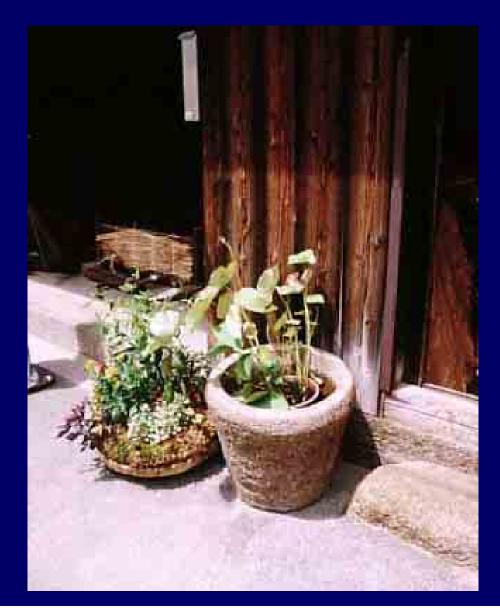
花や緑で関心を引き付ける 辻本智子さん(環境プランナー&デザイナー)







地域性のある花や緑のしつらえー人ひとりができる





震災復興が教えてくれたこと

- ・都市や環境は、人が造るものだと多く の人が理解するようになった
- ・復興は市民主体で行なわれ、市民参加が必要である
- ・景観や風景は、環境の魅力度を測る重要な指標である

景観づくりはまちづくり

- *震災からの復興での経験
 - 1枚の紙に書いたものでもいいから、
 - ・地区としての方針があれば

 \downarrow

- ・通りや町内会で一緒に取り組みたい地域
- ・文化財や近代建築物などの景観資源がある地域
- ・新たな魅力をもった町並みを作りたい地域

緑が多くなる

居住者の景観評価と景観イメージの 共有の可能性

- 芦屋の町並みを表構えでみる

開放度が低くなる







旧来型





タイプA























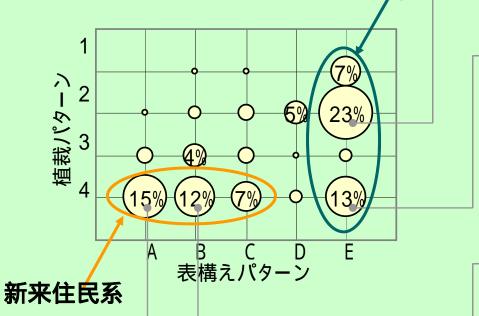






緑豊かな住宅地とはいっても・・ 多様なイメージ

希望のまち(全体計)継続居住系











どのような「まち」でありたいか

人は誰でも景観を評価する 能力をもっている

*なぜなら、魅力のある場所を知っていて、そこ を訪れたいと思っている。

- ・自分の町にも意外とそうした場所はある
- ・これを再発見し、大切にする
- ・自分のまちの将来を考えてみる

良い、評価できる景観を形成する方法

個々の建物を周辺に配慮して造る

- *ドイツの建築法では、
 - ・醜悪なものを造らない
 - ・周辺環境に配慮して造る
- *日本では、
 - ・目立つ建物を造る
 - ・周りとは違うものを造る

 \downarrow

これを変えれないか!

良い、評価できる景観を形成する方法 折角造るものをちゃんと造る

- ・道路や河川、公園の整備
- ・公共施設

これらは景観の骨格を造っている

 \downarrow

そして使い方や管理をちゃんとする

良い、評価できる景観を形成する方法

当たり前のこととしての景観整備

- ・違法看板、放置自転車、ゴミの氾濫
 - 一番気になるのがこうした現象

これを無くするのが市民としての普通の義務

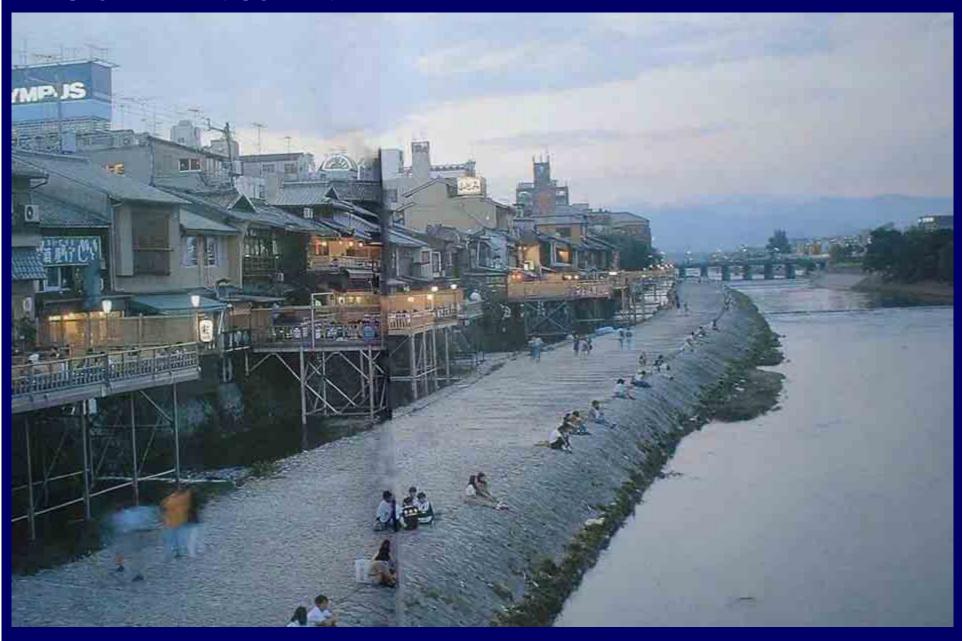
まちづくりとは、 「まちが生き生きと生き続けるようにすること」。

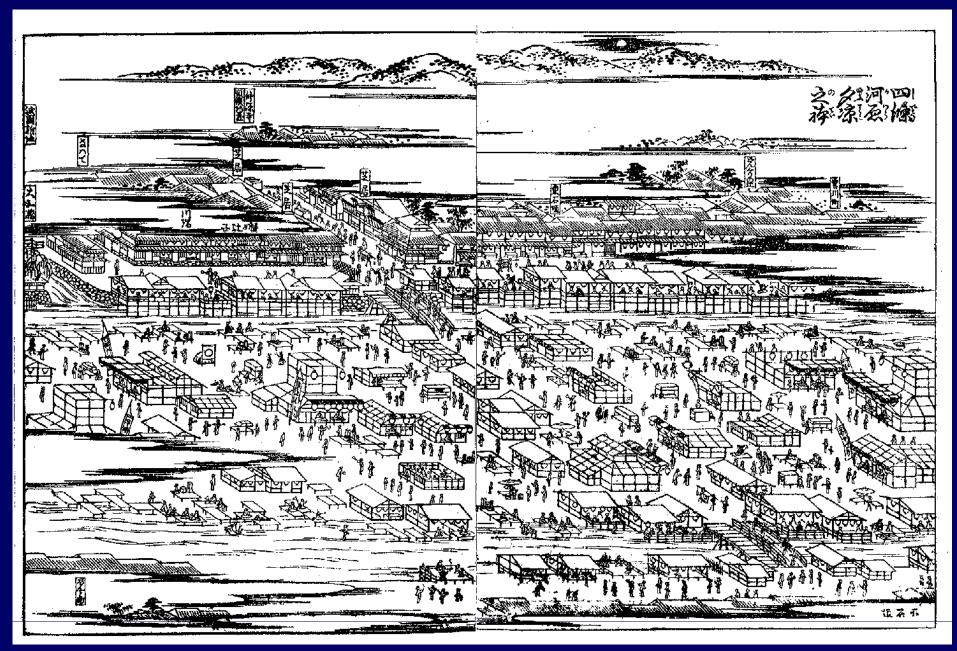
まちづくり活動には様々な側面があるが、 共通しているのは、人びとが集い、共に 考え、行動することにある。

景観は目に見える、誰もが分かる 景観はまちづくりの出発点

鴨川の納涼床

都市環境の宝物





鴨の河原京都



江戸時代の納涼床

納涼床が成立している背景

河川法によって河川上の商業的な利用は禁じられている。この条件下で納涼床が認められ実現しているのは、以下のような理由からである。

昔から続く伝統的な行いであること 地元の人びとが地元のために組織化して取り組んでいること

自らルールを定めそれに従って行っていること

それが公共的な利益にかなうものであると 行政が認めたこと







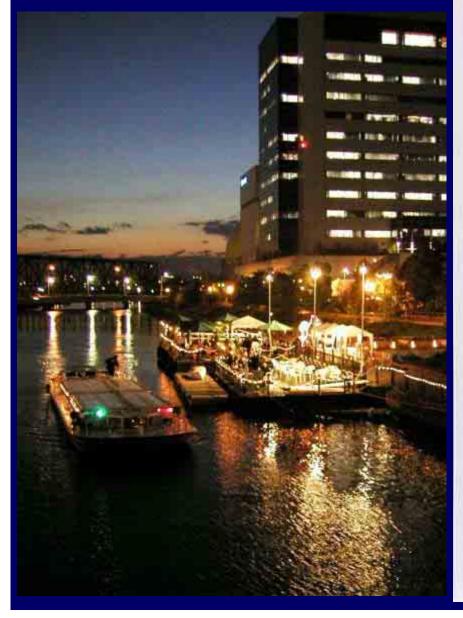
日本では、道路や公園の商業的な利用が極めて厳しい。 > > 広島市のオープ

ンカフェ運動

スプレムータ on 御堂筋 ミニ社会実験



リバーカフェ ミニ社会実験







土佐堀川に1ヶ月限定の川床が出ます!

大阪 川床 上 手 ナ ラ 大 ETAR

2008.10月1日(水)~10月31日(金)

大阪にも川床を!!の想いが実現し、

初めて大阪で川床が出ます。

川風を感じながらの食事で水都大阪を満喫してください。

そして、新しい大阪の風物詩を体験してください。



北浜テラス





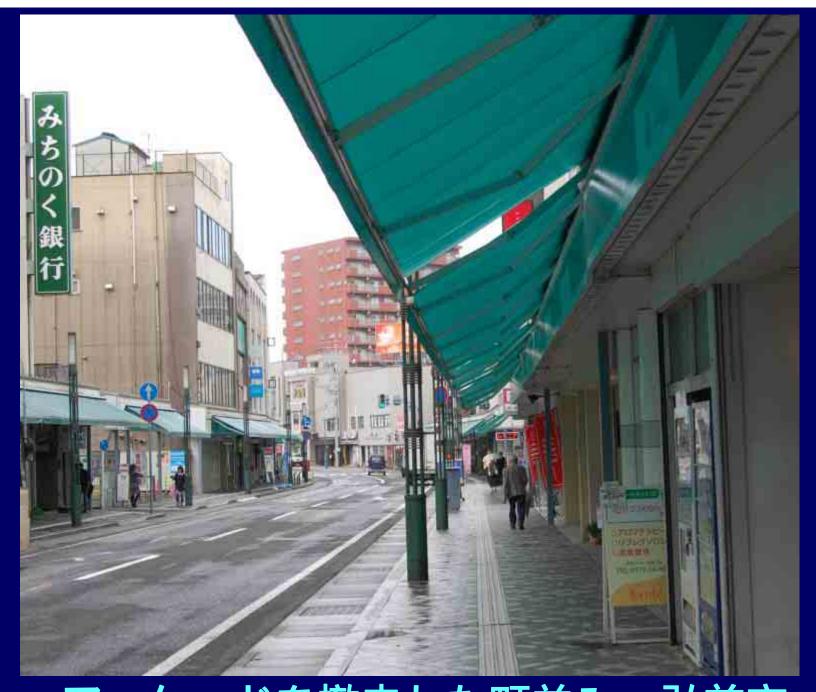
弘前市(青森県)に出現したアーケード 昭和40年(1965)



弘前市(青森県)に出現したアーケード



アーケードを撤去した町並み 弘前市



アーケードを撤去した町並み 弘前市