

全国初の県立ジュニアオーケストラが
ますますパワーアップ!

奈良県立ジュニアオーケストラ

入場無料
全席自由
※要事前申込み

秋のカーニバル

♪ 目にも耳にも楽しい音楽会 ♪

モーツァルトやベートーヴェンなどの伝統的な楽曲だけでなく、演奏からナレーションまで子ども達が活躍するサン＝サーンス作曲「動物の謝肉祭」も披露。
バラエティに富んだプログラムをお楽しみに♪



プログラム

※プログラムは予告なく変更する場合があります。

動物の謝肉祭／サン＝サーンス
ホルン協奏曲 第3番／モーツァルト
交響曲 第1番／ベートーヴェン



音楽監督・指揮
うめざわ かずと
梅沢 和人



ホルン
いけだ しげかず
池田 重一



コントラバス
かとう ゆうた
加藤 雄太



ピアノ
おおおか まきこ
大岡 真紀子

2015 年 9 月 6 日 (日) 15:00 開演 (14:30 開場)
奈良県文化会館国際ホール

お申し込み方法

裏面の入場申込書に必要事項をご記入のうえ FAX にてお申し込みいただくか、E メール又はハガキにて郵便番号・住所・氏名・入場希望人数・電話番号を明記のうえ右記あて先までお送りください(先着順)。後日、入場証を郵送します。

あて先: 奈良県文化振興課
FAX: 0742-27-8481
Eメール: bunka-naraken@mahoroba.ne.jp
住所: 〒630-8501 奈良市登大路町 30

主催: 奈良県大芸術祭実行委員会・奈良県

奈良県立ジュニアオーケストラ



平成 23 年 6 月、荒井正吾奈良県知事を団長に結成した、全国初の県立ジュニアオーケストラ。
小学生から高校生まで約 50 名の楽団員が、毎週練習に励み、さまざまなコンサートに出演し、またプロのソリストとの共演も多数経験しながら、日々めざましい成長を遂げています。奈良県立ジュニアオーケストラの豊かなハーモニーをぜひお楽しみください。



音楽監督・指揮 **梅沢 和人** (うめざわ かずと)

桐朋学園大学音楽学部【ディプロマ】修了後渡米、エル大学院音楽科を首席で卒業。平成 22 年 2 月まで大阪フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。同時に東京交響楽団、札幌交響楽団等日本の主要なオーケストラのゲストコンサートマスターを歴任。また後身の指導者として桐朋学園大学オーケストラ・アカデミーなど日本各地で絶大な信頼を得ている。

平成 23 年 4 月より 桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。
平成 23 年 6 月より 奈良県立ジュニアオーケストラ音楽監督。
平成 25 年より大阪国際音楽コンクール審査員。
平成 27 年 4 月より奈良県立高円高校音楽科特別非常勤講師。
現在、ソリスト、日本各地のオーケストラのゲストコンサートマスター、指導者として幅広く活躍。



池田 重一 (ホルン) (いけだ しげかず)

1987 年大阪音楽大学音楽学部卒業。1988 年ドイツ国立アーヘン音楽大学入学。90 年同大学を最優秀で卒業。帰国後、大阪フィルハーモニー交響楽団に入団。1997 年に CD「ホルン小品集」をリリース。1999 年、伊丹市芸術家協会新人賞受賞。2007 年リリースの「はるかな音、奏でる言葉」は「レコード芸術誌」で高評を得た。NHK「どれみふぁワンダーランド」の「匠の技」に出演。2011 年までの 21 年間、大阪フィルハーモニー交響楽団のトップ奏者として在籍。

ホルンを近藤 望、デイビット・ブライアント、リカルド・アルメイダの各氏に師事。現在、大阪音楽大学准教授、神戸女学院大学非常勤講師、アーヘナー・ホルンカルテット、宮川彬良とアンサンブル・ベガのメンバー。伊丹市芸術家協会会員。日本ホルン協会理事。



加藤 雄太 (コントラバス) (かとう ゆうた)

1987 年兵庫県生まれ。15 歳よりコントラバスを始め、2009 年桐朋学園大学音楽学部卒業。2004 年タングルウッド音楽祭に参加したのははじめ、インチョン&アーツ、パイロイト音楽祭、小澤征爾音楽塾、サイトウ・キネン・フェスティバル松本等に参加。ポルドー音楽祭にてロラン・ドガレイユ、ミシェル・ミカラカコス、ロラン・ビドゥー、パトリック・ジグマノフスキーらとシューベルトの「鱈」を共演した他、霧島国際音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭、ムジークフェストなら、MMCJ、鎌倉ソリスト、紀尾井シンフォニエッタ東京、トウキョウ・モーツァルトプレイヤーズ 等に出演。これまでに都筑道子、西田直文、河原泰則の各氏に師事。現在フリーランスで、ソロ、室内楽、オーケストラなど多方面で活躍中。

とシューベルトの「鱈」を共演した他、霧島国際音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭、ムジークフェストなら、MMCJ、鎌倉ソリスト、紀尾井シンフォニエッタ東京、トウキョウ・モーツァルトプレイヤーズ 等に出演。これまでに都筑道子、西田直文、河原泰則の各氏に師事。現在フリーランスで、ソロ、室内楽、オーケストラなど多方面で活躍中。



大岡 真紀子 (ピアノ) (おおおか まきこ)

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。米国カリフォルニア州サンノゼ州立大学アーティストディプロマコース修了。同大学及び州内音楽家協会主催コンサートにソリスト、また室内楽奏者として多数出演。TV 放映のためのリサイタル収録やサンフランシスコ交響楽団の団員、サンフランシスコ歌劇団所属歌手とも数多くの演奏会で共演。これらの活動に対し「1998 年度の最も卓越した芸術家」としてカリフォルニア州クバティエーノ市より表彰を受けた。

2003 年以来東京、大阪、長野で活動している蜂谷葉子とのピアノデュオ、その演奏は「ピアノという楽器の持つ多彩な表現の可能性を証明した」と評された。近年は米国の音楽家と共に室内楽シリーズを展開している。

奈良県文化会館

- 奈良市登大路町 6-2 TEL 0742-23-8921
- 近鉄奈良駅 1 番出口より東へ徒歩約 5 分
- JR 奈良駅から市内循環バス（外回り）に乗車「県庁前」下車 徒歩約 2 分

会場までのアクセス



【入場申込書】 <下欄にご記入のうえ、このまま送信してください>
FAX 0742-27-8481

ふりがな 氏 名				年 齢	
希望人数	人	電話 番 号			
		FAX 番 号			
住 所	〒				