

NARA CROSSOVER 2022

ナラ・クロスオーバー 2022



#ナラクロ



氷置 晋

1ST STAGE ボーカル

2ND STAGE ピアノ・ボーカル

奈良県奈良市出身のシンガーソングライター、ピアニスト。奈良市観光大使。奈良女子大学附属小学校、奈良女子大学附属中等教育学校卒業。10歳でバレエと出会い、バレエ漬けの中学時代を過ごす。2005年、AICD国際バレエコンクールで奨励賞受賞。高校時代より、軽音部をきっかけに音楽活動を開始。2006年、NHKのど自慢の奈良大会でチャンピオンに。同志社大学中退後、大阪・東京でプロ活動を開始。楽器製作に用いられる木材の保全活動を行なうNPO法人に理事として携わる傍ら、フィリピンでのオーケストラツアーや日本一周などを経て、2016年より、生まれ故郷の奈良に拠点を移す。現在、地元メディアや商店街とのタイアップ、ゆるキャラ『びよっきー』のプロデュース、メイドイン奈良とことんこだわったイベント『NARA CROSSOVER』の主催など、地域に根ざした活動を多岐にわたって行っている他、奈良県最大のホール・なら100年会館でのリサイタル『氷置晋 Spring Concert』を定期的に開催している。

1ST STAGE MAIN ACT

ワールドシップオーケストラ

2014年より東南アジアを中心に、子どもたちに「はじめてのオーケストラ体験」を開催する活動を行なっている。これまでに日本を含む6カ国で、35回の演奏プロジェクトを行い、6万人以上の子どもたちに生のオーケストラ体験を届けた。近年は、代表鹿野の地元である奈良県内でも活動の場を広げ、奈良県文化会館での公演をはじめとし、保山耕一上映会への出演、TED x Wakakusaでの演奏、奈良ロータリークラブでの演奏など積極的に活動を行なっている。コロナ禍以降、海外に赴いて音楽を届けることが厳しい状況であるため、日本での演奏活動に力を入れており、教育委員会主催の音楽鑑賞教室での演奏や、国内における演奏プロジェクトを行うなど、精力的に活動の場を広げている。



2ND STAGE MAIN ACT

Kazuya (The Fifty's)

作曲家。常に時代の一手二手先をゆくその楽曲センスは、幅広いリスナー層から支持を得続けている。自身もバンドを率いるヴォーカリストであり、特に『NEVER LOOKING BACK』『Sunrise In My Attache Case』を中心に、数々の作品と実績を積み上げる。国内最大級の夏フェスである『SUMMER SONIC』をはじめ、『FM802 ROCK FESTIVAL RADIO CRAZY』『MONSTER baSH』などに出演。Red BullのCMソングの"The Wall"やムラサキスポーツのCMソングでありFM802のヘヴィーローテーションとなった"Tell Me Why"などが特に有名。また現在、楽曲"Going Crazy"が、地元の奈良テレビ放送の番組『ゆうドキッ!』のオープニングソングとして流れている。NARA CROSSOVER 2022においては、新たなメンバーを率いてバンドステージを盛り上げる予定。



いちもとみつる ボーカル・パンジョー・ギター

10歳でギターを始め中2でライブハウスデビュー。当時多くのメディアなどで取り上げられた。パンクロックバンドからハードコア、アコースティックへ転身。現在はソロ活動、デュオ、バンドなどジャンルも多様に幅広く活動している。フォークソングとブルースを得意とし、ギター、パンジョー、オートハープ、ウクレレ、マウンテンダブシマー、ピアノなどオールマイティに演奏。作詞作曲も手がける。



稲垣壺祐 コーラス

兵庫県西脇市生まれ。生産管理技術者・ファッションデザイナー、自称コーラス職人。なら100年会館で開催された『氷置晋 Spring Concert』には2017年・2018年・2019年に出演。幼少の頃より必要以上に声が大きく、全国高校生音楽祭兵庫県予選で準グランプリに。その後「主役を最大限に輝かせる」をテーマに様々なバンドのコーラスに参加。2015年に画家「久米未寿子」の絵画をファッションに生まれ変わらせるブランド「ELCAFLORA」を奈良市で創業。



重利美里 コーラス

奈良県王寺町出身のシンガーソングライター。奈良県立西の京高等学校・大阪音楽大学短期学部卒業。「TEEN'S MUSIC FESTIVAL」第20回大会、「We are Sneakers Ages」第28回大会にて入賞。2013年から2016年まで毎年、大阪難波 LOBBY CAFE FASCINOにて主催ライブを行い、好評を博す。なら100年会館で開催された『氷置晋 Spring Concert』には2017年・2018年・2019年に出演。



西松由紀穂 ボーカル

奈良県奈良市出身のシンガーソングライター。小学生の頃に通っていたピアノの先生から歌う事をすすめられたことがきっかけで歌を始めた。学生の頃に、食事に携わる仕事「管理栄養士」に出会い、興味を惹かれて国家資格を取得。アルバイトでは管理栄養士として働きつつ、合間を縫って音楽活動をしている。「音楽で心の癒し」と、「食事で身体の健康」を伝えていけるシンガーを目標に活動をしていきたい。



ミカズキン ボーカル・ギター

関西を中心に活動中のシンガーソングライター。2017年より『365日ライブ』と題し、毎日必ずどこかで歌を届ける活動をスタート。路上やライブハウス、施設やお祭りなど、さまざまな場所で歌い続け、今年6月には連続2000日を通過し、未だ継続中。みんなの暮らしの隙間に入れるような、そんな音楽を。出会えて幸せ、歌えて幸せ!



山本真也 ギター

大阪芸術大学演奏学科ギターコース卒。在学中一年間の休学期間を駆けルトガル casa da guitarraにてポルトガルの様々な楽器を学ぶ。学内にて川上保、学外にて金谷幸三両氏に師事。国内外を問わずジャンルレスなギター演奏を行っている。



吉野晃一 ボーカル

奈良県生駒市出身。ブラックミュージックを自身のルーツに作词・作曲・トラックメイクまで行うシンガーソングライター。2021年12月奈良ロイヤルホテルにて奈良フィルハーモニー管弦楽団を迎えての"Symphony"を開催。2022年自主レーベル "Beautiful World" を立ち上げ Season を全国リリース・ツアーなど勢力的に活動中。

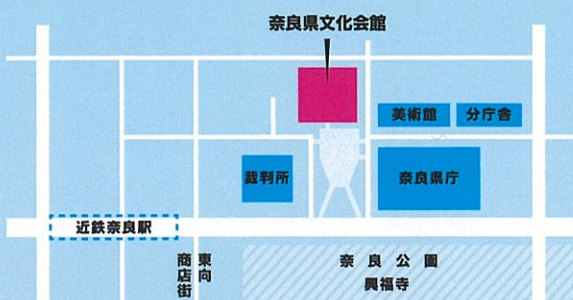


Rumi with 田辺ひでゆき ボーカル

関西エリアを拠点に歌・MC・俳優等、マルチに活動を展開する『アラフィフグランマ・Rumi』と『大衆演劇の父』を持つ・田辺ひでゆきとの異色2人がコラボ。絶妙なハーモニーとガンガントークで様々な色味を魅せるライブを開催。2020年『TWO in New York』2021年『NOREAD LOVE』発売中。奈良市観光大使。



ACCESS



奈良県文化会館 国際ホール

〒630-8213 奈良県奈良市登大路町6-2

近鉄奈良駅から

東改札口より1番出口を出てそのまま東へ徒歩約5分 (奈良県庁の手前、西隣です)

JR奈良駅から

東出口/バスターミナルから奈良交通2系統 市内循環バス(外まわり)に乗り約10分「県庁前」バス停下車、西へ徒歩約2分

TICKET INFO

オーケストラ/バンド 各ステージ	3,500円
通し券(数量限定・特典付)	6,000円
小中高生(2階席) 各ステージ	500円
配信(通し視聴)	2,500円

- ・通し券(6,000円)をご購入の方には革遊び HARUHINO の限定グッズをプレゼント!
- ・表示価格は全て前売り料金です(当日券は500円アップ)
- ・びよっきーず(氷置晋ファンクラブ)会員様は500円引き
- ・小中高生(500円)は2階席をご利用ください(1階席でご覧になる場合は一般料金となります)
- ・未就学児のお子様は無料(2階席をご利用ください)
- ・お子様と一緒に2階席でご覧いただく保護者の方は一般料金でご覧ください

DESIGN: マエダジュン