

ムジークフェストなら 2022年度第1回実行委員会(2月25日)概要(速報)

- 日 時:令和4年2月25日(金)10:00~11:00
- 場 所:一般社団法人奈良県経済倶楽部 5階 大会議室
- 出席者:別紙名簿のとおり

●概要

・開会に先立ち、荒井会長から挨拶。

・事務局より、

出席委員を紹介。実行委員会会則に基づき、代理出席も含めた出席委員数が、委員の現在の数の過半数であることから、本日の実行委員会は、議事の審議に必要な定足数を満たしており、有効に成立していることを報告。

・配付資料の確認後、荒井会長を議長に選出。

・議長の司会進行に基づき、事務局から

【議題】議案①ムジークフェストなら2022事業計画(案)

議案②ムジークフェストなら2021決算(案)

を説明。委員による意見交換・質疑応答後、議案①②について原案どおり採決し、承認を得た。

【議事録】

1. 冒頭会長(知事)挨拶

- ・来ていただく皆様により一層楽しんでいただけるような企画を考えるためには、我々自身が楽しまないと良い案は出てこないと考えている。限られた時間で恐縮だが、委員の皆様から忌憚りの無い意見を頂戴し、音楽祭をより良いものにしていきたい。

2. 事務局より議案①を説明

3. 委員質疑等

【議長(荒井知事)】

- ・動画配信案のなかで、アーカイブ配信の期間が6月末までというのは短いように感じる。どのような課題があるのか事務局にお伺いしたい。

【事務局】

- ・昨年の動画配信において、アーティストから長時間にわたる配信については了解が得づらく、期間限定での配信としていたため、今回についても6月末という期間を設定した。
- ・アーカイブ配信期間の延長については、今後検討させていただく。

【議長】

- ・ 配信する動画は演奏しているアーティストの映像だけではなく、演奏をバックミュージックにして奈良の社寺が映っている映像を配信できれば、奈良らしさが出て良い。
- ・ 広報は事前告知に力を入れていただき、イベントの認知と盛り上がりにつながるよう工夫してほしい。

【委員】

- ・ イベントの全体像を紹介してもインパクトが弱く、記事にならないことが多い。目玉企画などポイントを絞り、記者の関心を引くような広報を実施すれば、記事にしてもらいやすくなると思う。
- ・ 当社の事業本部でも、SNS によりイベントを紹介する取組を行っている。ムジークフェストについても、いくつか紹介させていただけたらと思う。

【議長】

- ・ 広報は印象が大事。例えば反田恭平氏プロデュースのジャパン・ナショナル・オーケストラ公演について、ご本人は出演いただけなくても、反田さん自身に動画で同公演を宣伝してもらうなど、アーティスト個人に公演紹介をしてもらえれば、大きな反響が得られると思う。

【委員】

- ・ 開催会場と寺社仏閣などの観光地が記された全体地図、できれば観光マップのようなデフォルメされた地図があれば、イベントのみならず近くの寺社仏閣なども含めて、奈良を訪れる良いきっかけになり、滞在時間も長くなり、食事などの消費も増えると思う。
- ・ 公式 HP を拝見したところ、個別イベントは紹介されているが、「ムジークフェストなら」全体への説明がないのが気になった。簡素なのでもよいので、イベント全体像を説明いただければ、初めてムジークフェストならを知っていただく方にも見ていただきやすくなるのではないかと感じた。
- ・ 当社では、4月29日から大阪・奈良・京都を直通で結ぶ観光特急「あおによし」を新たに運行する。この特急は名前のおお、奈良に旅客誘致を目指すもので、時期的にも「ムジークフェストなら」との相乗効果を期待している。

【議長】

- ・ 「ムジークフェストなら」を10年続けてきたなかで到達した一つのコンセプトは、「お寺参りをされている人に音楽を提供する」のではなく、「音楽を聴きにきた方にお寺参りしていただく」というもの。日頃、寺社仏閣に馴染みのない方への良いきっかけになればと考えている。
- ・ 今後は、寺社仏閣などの観光情報に加えて、“食”に関する情報も載せていってほしい。奈良で楽しい時間を過ごしていただけるようにしていきたい。

【委員】

- ・奈良県内での PR も大事だが、奈良から大阪や京都に通勤・通学している方の目に留まる場所、例えば鶴橋駅や天王寺駅などに広告を出すのもよいのではないか。そうすることで奈良から他府県に通勤・通学されている奈良県在住の方の目にも留まるし、他府県からの誘客にも効果的な広報になると思う。

【議長】

- ・ムジークは基本的には“田舎で文化を楽しむ”という方針で開催しており、広報も大事である一方、我々自身が楽しむべきであると考えている。YouTube なども活用して、奈良にも良いイベントがあるというのを知っていただければと期待している。

【委員】

- ・当社では、駅長が駅長の肩書きで情報発信を行う取り組みを実施している。ムジークについても告知していけたらと考えている。
- ・イベント会場から近く、隙間時間を利用して訪れることのできる寺社仏閣などの情報を案内するコンシェルジュのようなスタッフを配置すれば、奈良の様々な場所を訪れていただく良いきっかけになると思う。

【議長】

- ・我々自身も楽しまなければ、周りも楽しむことができないと考える。文化イベントをミックスし、文化を軸に、奈良で楽しむ目的をつくる必要があると考えている。みなさんも是非楽しんでいただき、楽しむことが伝播していくようにできればと思う。

【採決】

- ・委員から原案に対する異議は出ず、全員の賛成をもって承認された。

4. 事務局より議案②を説明

5. 池田監事より説明

- ・ムジークフェストなら 2021 の会計監査において、契約書、支出証拠書等の確認を行い、適正に処理がされていた旨報告。

【採決】

- ・委員から原案に対する意見等は特に出ず、全員の賛成をもって承認された。

以上