

国 語

問題の構成と趣旨

問題番号	領 域 ・ 内 容	出 題 の 趣 旨
一	(一) 漢字の読み書き	文脈に即して漢字の読み書きが正しくできるかをみた。
	(二) 語句の意味	文脈の中で語句の意味を的確に捉えることができるかをみた。
	(三) 内容の理解	場面の展開や登場人物の描写に注意して読み、登場人物の心情を捉えることができるかをみた。
	(四) 内容の理解	文脈の中で語句の意味を的確に捉えて内容を理解することができるかをみた。
	(五) 内容の理解	文章の構成や展開を捉え、内容を的確に理解することができるかをみた。
	(六) 内容の理解	登場人物の描写に注意して読み、登場人物の性格を捉えることができるかをみた。
	(七) 表現の仕方	文章の表現上の特徴に着目して読むことができるかをみた。
二	(一) 語句の意味	文脈の中で語句の意味を的確に捉えることができるかをみた。
	(二) 動詞の理解	文の成分について理解することができるかをみた。
	(三) 内容の理解	文章の内容を的確に理解することができるかをみた。
	(四) 内容の理解	文章の構成や展開を捉え、内容を的確に理解することができるかをみた。
	(五) 内容の理解	文章の構成や展開に着目して、筆者の考えを捉えることができるかをみた。
	(六) 論理の展開	文章の論理の展開の仕方について理解しているかをみた。
三	書 写	漢字の行書の特徴を理解しているかをみた。
四	(一) 仮名遣い	古典の理解に必要な基礎的な事項を理解しているかをみた。
	(二) 語句の意味	文脈の中で語句の意味を的確に捉え、内容の理解に役立てることができるかをみた。
	(三) 内容の理解	古典の文章における登場人物の言動の意味を捉え、内容を的確に理解することができるかをみた。
五	(一) 品詞の理解	文脈の中で品詞を的確に捉え、理解できるかをみた。
	(二) 推 敲	文章を読み返し、伝えたい内容が十分に表されているか検討することができるかをみた。
	(三) 課題の設定 表 現	テーマを決め、内容を検討しながら、条件に従って自分の考えをまとめ表現することができるかをみた。