

近時  
甚矣哉  
吾猶  
獨酒也



ホームページ <http://www.city.katsuragi.nara.jp/index.cfm/14.htm>

葛城市マスコットキャラクター 蓮花ちゃん

舊城志中正議院係的未開之合計

葛城市相撲館（火・水曜日は休館です）

元 639-0276 奈良県葛城市當麻 83 番地

〒639-0276 奈良県葛城市當麻83番地

# 葛城市の眷見六

宿禰は驛速の領地を賜り、命をおとした驛速の墓が當麻に建てられた。これが現在まで貴重な遺跡として残されている五輪塔である。伝承の上では、驛速は高慢なように言われているが、実際は都ぞれしない素朴で野性的な性格の人で、当時の人々から親しみをもたれていた。

**①二上山** 【にじょうざん】  
その昔「ふたかみやま」と呼ばれたこの山は、今は「にじょうざん」の名で親しまれ、葛城市と大阪府の太子町の境界をくぎつっている。山に向かって右手が雄岳（517m）。左手の少し低いほうが雌岳（474m）で北の生駒・信貴山系と南の葛城・金剛山系をつなぐ位置にあり奈良盆地のほとんどの場所から見ることができる。また古くから大和と河内を結ぶ交通の要所であり、山から産出するサヌカイトとよばれる石は、繩文時代にはヤリ・マジリなどの石器に加工され、古墳時代になると凝灰岩が切り出され、石室・石棺等に使用された。雄岳の頂上には、大津皇子の墓がある。大津皇子は、天武天皇の第3皇子に生まれたが、あまりに勇敢で聰明な資質のため、天皇の死後わずか1ヶ月にして、謀反の罪をさせられ、24歳で死罪になりました。

皇子の死を嘆き悲しんだ大伯皇女の“うつそみの人なる我や明日よりは二上山を弟世と我が見む”という「万葉集」の歌は有名。



**②當麻寺** 【たいまでら】

當麻寺は、用明天皇の皇子麻呂子王が、河内国交野に建てた万法藏院に始まり、その後麻呂子王の孫當麻真人國見が、役行者ゆかりの現在地にうつし禪林寺と改称したものといわれ、當麻氏の氏寺として、白鳳時代に創建されたものとされている。平安時代には興福寺の末寺となり、治承4年平家の南都攻めの際に金堂が大破し、講堂は焼失してしまったが、間もなく源賴朝が施主となつて再興した。創建当初は三論宗を奉じていたが、弘仁14年に空海が当寺に参籠してから真言宗となり、のち浄土宗が興ると、當麻曼陀羅を中心とする浄土信仰の靈場として栄えた。現在は、真言・淨土の両宗併立となつている。境内には、國宝指定の本堂・東塔・西塔、国の重要文化財指定の金堂・講堂をはじめ、薬師堂・仁王門・鐘楼などが、独特の伽藍配置で建ち並んでいる。



塔頭も奥院・西南院・護念院・中之坊をはじめ13を数える。

また本尊の弥勒仏坐像をはじめとして、多くの仏像・仏画・曼陀羅など、貴重な寺宝を数多く伝えしており、國宝・重要文化財指定の寺宝も多い。4月14日の二十亜菩薩來迎会は、「當麻おねり」として名高く、またこのころには有名な牡丹（ぼたん）の開花期（4月中旬～5月初め）でもありたいへんなにぎわいを見せる。

\*當麻おねり\*

正しくは、聖衆來迎供養会式（しょうじゅらいごうねりくようえしき）といい、惠心僧都源信が大衆を淨土信仰に導くために始めたもの。4月14日は、中将姫が生身のまま成仏した日に由来するという。当日の午後、本堂（曼陀羅堂）を西方淨土に見立てて長い掛け橋が渡される。極樂淨土から二十五菩薩に扮した人たちが、介添役につきそわれて娑婆堂に進み、中将姫を蓮台に乗せて淨土へ導くというもので、来迎接のさまを演劇的に表現したものである。



**③石光寺** 【せっこうじ】

當麻寺の1キロ北にある、寺伝によると、天智天皇の時代、光を放つ土地があるので掘つたところ、光り輝く弥勒三尊の石像が出てきた。そこで勅願により役小角が堂宇を建立、石光寺と称したのが起こりといいう。この寺も中将姫ゆかりの寺で、境内に蓮糸曼陀羅の糸を染めたという染の井があり、寺名も別称染寺といいう。また、牡丹の名所として知られ、春牡丹の開花期には花見客でにぎわう。11月下旬～1月初旬にかけて咲く寒牡丹も見事である。また境内には折口信夫歌碑・与謝野鉄幹・晶子の文学碑がある。平成3年に弥勒堂・往生を願う庶民の信仰の対象にもなっている。金剛院は石光寺に、鐘は明円寺に保管されている。



**④金堂** 【かさどう】

金堂は延宝2年（1674年）に郡山藩主多政勝の影堂として、家臣飛鳥の都と難波を結ぶ古代の道で推古天皇21年に開通したことが「日本書紀」に記されている。沿道には古社寺や旧蹟が多く、大和様の民家がたちならぶ竹内集落は、今なお昔の面影をとどめている。綿弓や琵琶になぐさむ竹の奥 松尾芭蕉



**⑤竹内街道** 【かさどう】

金堂は延宝2年（1674年）に郡山藩主多政勝の影堂として、家臣飛鳥の都と難波を結ぶ古代の道で推古天皇21年に開通したことが「日本書紀」に記されている。沿道には古社寺や旧蹟が多く、大和様の民家がたちならぶ竹内集落は、今なお昔の面影をとどめている。綿弓や琵琶になぐさむ竹の奥 松尾芭蕉



**⑥綿弓塚** 【わたゆみづか】

綿弓塚は、芭蕉が門人千里をつれて、千里の旧里竹内に宿つたところに「孝子碑」と刻まれた石碑が建っている。その昔、病弱な父親への孝行に生涯を尽くした孝女伊麻をたたえるものである。伊麻は寛永元年に南今市のある集落で生を受け、竹内村の庄屋船屋甚四郎（松尾芭蕉の門人の千里）のもとで働きながら弟と2人で父の看護に努めたといわれている。芭蕉は伊麻と会った感激を「よろずのたつときも伊麻を見るまでのことにこそあれ」と述べている。



**⑧當麻驛速塚** 【たいまのけはやづか】

相撲の始祖として知られる當麻驛速の塚と伝えられている。「日本書紀」によると、垂仁天皇の時代に、自分の強力を自慢していた當麻驛速と出雲の野見宿禰とを天皇が力比べさせた。これが日本初の天覧相撲となり、驛速は脇骨を蹴り折られて死んでしまった。



**⑨葛城市相撲館** 「けはや座」【かつらぎしそもうかん】  
當麻驛速にちなんで建てられた全国でも珍しい相撲館。番付約1000点、取組表・星取表500点、錦絵60点、古書の相撲秘訣、相撲起頭、金剛力士伝、太刀山等40点他約10000点。他に化粧回し、明け荷、板番付、相撲玩具等があり、館内には本場所と同サイズの土俵がある。



**⑩二上山かるさと公園** 【にじょうざんかるさとこうえん】

二上山かるさと公園は、広がる、家族連れで1日ゆっくり憩える自然公園です。中央の大芝生広場は7000平方メートルで子どもたちが安心して遊べるビッグスペース。芝生の奥にはからくり時計のあるログハウス（おもちゃ館）がある。そのほかわんぱく広場、水辺のテラス、水車小屋、たいこ橋、ハーブ園、456の石段をのぼれば、そこは大和平野を見わたす展望台。公園館には会議室やトイレ、昆虫など自然動植物の展示室もある。

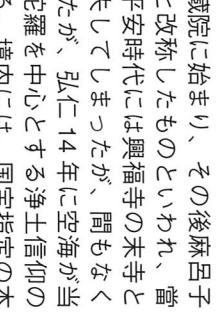


休館日 毎週火・水曜日（水曜日が祝日の場合は開園）開園時間

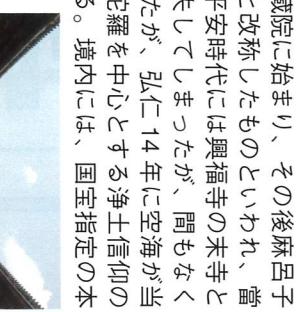
9時～17時 駐車場有り

入館料 大人 300円 小人 150円 駐車場あり（バス駐車可能）

**⑪道の駅かるさと公園** 【にじょうざんかるさとこうえん】  
二上山かるさと公園横にあり周囲はハイキングコースが続いている。低農業や有機栽培で作った農産物やこれを使った郷土食品を作つて販売している。また郷土料理「けはや御膳」が食べられる食堂もあり、周囲の田畑を使って生産から食品化までの体験学習もできる。施設は「道の駅」に指定されている。トイレも完備されバスも数台止まることができる。

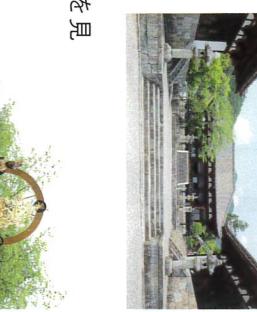


**⑫柿本神社** 【かきのもとじんじゃ】  
祭神は「万葉集」第一級の歌仙の一人にあげられる柿本人麻呂。石見国（島根県益田市）で没した人麻呂を770年（宝亀元年）に改葬して、かたわらに社殿を建てたのが始まりといわれる。本殿南側には大和郡山藩主松平信之が1681年（天和元年）に建てた「柿本大夫人麻呂之墓」の石碑がある。境内続きの影現寺（よげんじ）は柿本人麻呂とも呼ばれ、はめ込み式の首が夜に月の出る方向を向くといわれる紀僧正真清作「木造人麻呂像」を安置。



**⑬屋敷山公園** 【やしきやまこうえん】

祭神は「万葉集」第一級の歌仙の一人にあげられる柿本人麻呂。石見国（島根県益田市）で没した人麻呂を770年（宝亀元年）に改葬して、かたわらに社殿を建てたのが始まりといわれる。本殿南側には大和郡山藩主松平信之が1681年（天和元年）に建てた「柿本大夫人麻呂之墓」の石碑がある。境内続きの影現寺（よげんじ）は柿本人麻呂とも呼ばれ、はめ込み式の首が夜に月の出る方向を向くといわれる紀僧正真清作「木造人麻呂像」を安置。



**⑭置恩寺** 【ちおんじ】

医王山・布施山安養院置恩寺。布施氏（置始（おきそめ）氏）の氏寺。奈良時代のはじめ、行基が創建したと伝える高野山真言宗寺院。現在は本堂・觀音堂・庫裏がある。本尊は本堂に安置されている薬師如来坐像で、觀音堂に安置されていた桧一枚造りの十一面觀音立像が国の重要文化財に指定されている。



**⑮葛城山公園** 【かつらぎやまこうえん】

正式には「葛木坐火雷電神社（かつらぎにいますほのいいかずちんじや）」といいう。旧忍海郡14ヶ村の總鎮守社。祭神は火雷神と天香具山彦尊のほか、苗吹神の祖・火明尊・高皇產靈命など四神。拝殿下の境内には、日露戦争の記念のロシア製「加農攻守城砲」が置かれている。また、県天然記念物に指定されているイチイガシ群生、県指定史跡の苗吹神社古墳もある。



**⑯笛吹神社** 【ふえふきじんじゃ】

正式には「葛木坐火雷電神社（かつらぎにいますほのいいかずちんじや）」といいう。旧忍海郡14ヶ村の總鎮守社。祭神は火雷神と天香具山彦尊のほか、苗吹神の祖・火明尊・高皇產靈命など四神。拝殿下の境内には、日露戦争の記念のロシア製「加農攻守城砲」が置かれている。また、県天然記念物に指定されているイチイガシ群生、県指定史跡の苗吹神社古墳もある。



**⑰葛城市歴史博物館** 【かつらぎしそうぶつかん】

葛城市的古代から中世までの歴史資料や、近代の民俗資料等を展示。また、葛城全域を写した特大航空写真パネルは、葛城の豊かな歴史的環境が一目で把握できる。さらに、特別展等を年4回開催し、貴重な文化財を多数展示している。



**⑲道の駅かづらぎ**【かづらぎこうえん】

「ふるさと面白く」をテーマに掲げる奈良県下で13番目の道の駅。地元の農産物・名産品・工芸品を扱う直売所のほか、フードコートやベーカリーも備え、グルメの楽しみも盛りだくさん。キッズベースも備えている。トイレも完備されバスも数台止まることができる。



**奈良県・葛城市内の観光関係のお問い合わせは、**

**葛城市相撲館** (火・水曜日は休館です)  
葛城市商工観光課 (土・日曜日と祝日はお休みです) TEL 0745-44-5111  
2019年3月発行