

2023年  
2月10日・17日・24日

- 登壇者
- 第1回：増田 政史(東京国立博物館 研究員)
  - 第2回：河野 良文(大安寺貫主)
  - 第3回：河野 裕韶(大安寺副住職、『大安寺の365日』著者)  
須古星 勝彦(スコビック 代表)
- 会場：奈良まほろば館 2F イベントルーム(東京都港区新橋1-8-4)



聞く、  
ホトケ女子と

東京国立博物館 特別企画「大安寺の仏像」開催記念

# 大安寺 特別講演

【各回ごと要申込】

全3回

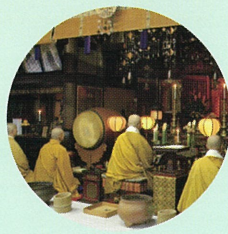
アナタは大安寺をご存じですか？聖徳太子が創建した熊凝道場を起源に持ち、百濟大寺、高市大寺、大官大寺、そして大安寺と、遷都と共に名と場所を変え、官立寺院として歩み続けてきた大安寺。そんな大安寺について、ホトケ女子と共に学んでみませんか？



主催：大安寺／共催：奈良県／協力：東京国立博物館

# 特別講演 大安寺

ホトケ女子と聞く、



第一回

2023年2月10日(金) 14:00-15:30

## 「大安寺の仏像の魅力」



東京国立博物館 研究員

### 増田 政史

専門は日本彫刻史。仏像を中心とした調査研究・展覧会に携わる。



第1回講演申込コチラ

❖ 定員 50名(先着)

❖ 参加費 1000円

※書籍『大安寺の365日』購入者、クラウドファンディング支援者は無料(当日確認)

第二回

2023年2月17日(金) 14:00-15:30

## 「大安寺の歴史」



大安寺 貫主

### 河野 良文

大安寺貫主。福岡県生まれ。15歳で高野山に登り、仏門に入る。高野山大学卒業後、開教留学僧としてタイ国留学。帰国後、高野山真言宗教学部勤務。1985年、大安寺に入寺。2002年より現職。2022年密教教化賞を受賞。



第2回講演申込コチラ

❖ 定員 50名(先着)

❖ 参加費 1000円

※書籍『大安寺の365日』購入者、クラウドファンディング支援者は無料(当日確認)

第三回

2023年2月24日(金) 第一部 18:00-19:20 / 第二部 19:30-20:45

第一部

## 「『大安寺の365日』～ザ・リアル～」

第二部【20名限定】

## 「笹酒の振る舞い&トーク」



大安寺 副住職

### 河野 裕韶

大阪市出身。関西大学経済学部卒業後、株式会社南都銀行へ入行。生駒支店にて3年半勤務し、退職。退職後、出家・得度し、高野山専修学院にて1年間修行し、大安寺へ入寺。2017年4月、大安寺 副住職となり、現在に至る。

著書に『大安寺の365日』(西日本出版社)がある。



第3回講演申込コチラ

❖ 第一部50名(抽選) / 第二部20名(抽選)

❖ 参加費 第一部1000円 / 第一・二部 3000円

※書籍『大安寺の365日』購入者、クラウドファンディング支援者は無料(当日確認)

笹酒まつりで振舞われる笹酒を  
奈良まほろば館で♪  
出演者とのほろ酔いトークも



### スコピック 代表 須古星 勝彦

完成予定の建築図面を元に立体にし、完成予想CGを造る建築CGクリエイター。大安寺では、発掘資料等を精査し逆に過去予想CGを制作。検証では奈良文化財研究所から研鑽を積み、今では古都奈良の魅力にハマっている。

講演中、皆さんからの疑問をリアルタイムに受付!  
私が代わりに講師の先生に質問します!



ホトケ女子  
安達 えみ

静岡県出身。合同会社榎 代表。ホトケ女子。2014年に奈良が好きすぎて東京から移住。デザイナー、イラストレーター、ツアーガイド、イベントプロデュースなど、奈良や社寺にまつわる活動を中心とする。

東京国立博物館  
特別企画「大安寺の仏像」  
開催中!!

東京国立博物館 本館 11室  
2023年1月2日(月・休)～2023年3月19日(日)  
休館日 月曜日、1月10日(火)、2月7日(火)  
開館時間 9時30分～17時00分

《本講座問合せ先》  
イベント運営 合同会社榎  
info@ka-ya.jp