

なら・まちづくりセミナー 2010

アート de 新まちづくり

～ アート・花・・・町家を活かす新たな可能性 ～

平成22年12月に重要伝統的建造物群保存地区に選定された五條新町を舞台として、アートや花などでまちづくりを実践している県内外の事例をもとに、歴史的街なみ地区のまちづくりの新段階を考えるとともに、町家を活かす新たな可能性を探ります。

開催日時：平成 23年2月5日(土)

13:30～17:00 (受付13:00～)

会場：五條市立中央公民館

デザイン協力：奈良アートプロム実行委員会

- 内容**
- | | | | |
|----------------|-------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1. 報告 | 13:30～14:00 | 「重伝建に至る新町地区でのまちづくり活動」 | 山本 陽一 (NPO法人 大和社中 理事長) |
| 2. 基調講演 | 14:00～14:45 | 「かざり・しつらいと町家・町並み」 | 増井 正哉 (奈良女子大学生活環境学部 教授) |
| 3. パネルディスカッション | 15:00～17:00 | | |
| パネラー | | 中田 穰 (街並みを活かす棧敷窓アートの会 世話人/滋賀県日野町) | 野村 ヨシノリ (奈良アートプロム実行委員会 代表) |
| | | 田川 陽子 (宇陀山華小路実行委員会 委員長) | 大崎 美穂 (五條アートプログラム アートディレクター、俳優) |
| コーディネーター | | 増井 正哉 | |

まち歩き、
交流会も同時開催
《裏面参照》

主催：奈良県

共催：NPO法人 大和社中

協力：五條市

基調講演者「増井 正哉(奈良女子大学教授)」プロフィール

●1955年生。京都大学大学院工学研究科修了、工学博士。
京都大学工学部助手、奈良女子大学助教授を経て現職。

●専門は歴史遺産の保存・活用、建築史。
奈良県・滋賀県など15地区の保存対策調査に参加。
パキスタン・インドにおける遺跡調査・保存事業にも取り組む。

まち歩き、交流会も同時開催します

(主催: NPO法人 大和社中)

- 【まち歩き】 日時: 平成23年2月5日(土) 10:00~12:00
 内容: 五條市観光協会ボランティアガイドにより五條新町の魅力を紹介します
 集合場所: (株)山本本家酒造 倉庫前(五條市五條1丁目2-19)
- 【交流会】 日時: 平成23年2月5日(土) 18:00~19:30
 内容: 講師、パネラーを交えての交流会です
 開催場所: Japanese Restaurant 五條・源兵衛(五條市本町2丁目5-17)
 会費: 3,000円

参加ご希望の方は、電話もしくはFAXかEメール、郵送で必要事項を記載し、お申し込みください

参加申込書

○まち歩き(10:00~12:00 集合:(株)山本本家酒造 倉庫前) **無料・30名先着**

どちらかに○	希望する	希望しない
--------	------	-------

○なら・まちづくりセミナー(13:00~17:00 五條市立中央公民館) **無料・80名先着**

所属団体名 (個人の場合、記入不要)	
氏名	
電話番号	

○交流会(18:00~19:30 Japanese Restaurant 五條・源兵衛) **有料・30名先着**

どちらかに○	希望する	希望しない
--------	------	-------

申し込み・お問い合わせ先:

奈良県 土木部 まちづくり推進局
 地域デザイン推進課 民間活動推進係
 【TEL】0742-27-5433
 【FAX】0742-27-7685
 【住所】〒630-8501 奈良市登大路町30
 【Eメール】dezain@office.pref.nara.lg.jp

※申込みに伴いご提供いただいた個人情報につきましては、セミナーの申込者情報管理の目的でのみ利用し、適正に管理いたします。



※お車でお越しの際は、①大川橋河川敷高架下駐車場(五條駅前通から進入) ②中央体育館をご利用下さい。>