

大阪・関西万博会場での奈良県催事について

※全ての資料ページの内容において、現段階の案であり、諸事情により変更する場合があります。

総務部知事公室
万博推進室 和田、栗木
内線:60202、60203

知事定例記者会見資料
令和7年1月22日(水)

実行委員会 概要

名称：「大阪・関西万博奈良県実行委員会」

設置： 令和6年4月17日

事業： 目的を達成するために必要な事業

- ① 万博会場における県催事の実施に関する事業
- ② 万博を契機とした県内誘客に関する事業
- ③ 万博開催前の機運醸成に関する事業
- ④ その他目的を達成するために必要な事業

構成：

会長 奈良県知事
副会長 市長会会長、町村会会長
会員 県内全市町村、県内経済団体、
公共交通機関、奈良県大学連合、
県内観光関係団体、県内報道機関、
県内金融機関



奈良県実行委員会催事タイトル

「ならWeaving the Future はじまりの地から未来を紡ぐ」

コンセプト

1300年以上の昔から変化を受け入れ、新たな価値観を生み出しながら連綿と続いてきた奈良。穏やかな時代も、激動の時代も、物語を紡ぐように豊かな自然・歴史・文化を大切に守り・育て・継承してきました。そして次の時代へ、ここ、はじまりの地、奈良から未来を表現していきます。

① EXPOアリーナ(Matsuri)

開催期間：令和7年5月27日～29日

開催場所：EXPOアリーナ(Matsuri)

催事内容：Ⅰ メインステージ
(県無形文化財の祭等を披露)

Ⅱ 小ステージイベント

Ⅲ 奈良の食を味わうブース

Ⅳ クラフトフェア・ワークショップ

Ⅴ 奈良の木茶席・燈花会



② 関西パビリオン多目的エリア

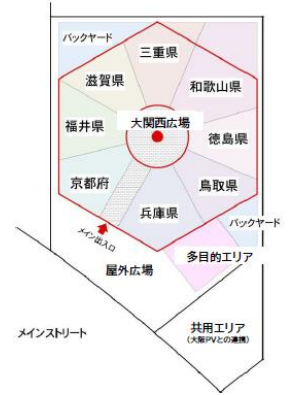
開催期間：令和7年4月15日～26日

開催場所：関西パビリオン多目的エリア

催事内容：①市町村等PRブース

②万博BENTO企画

③観光・歴史文化関連展示



③ 「Dialogue Theater -いのちのあかし-」 河瀬テーマ事業プロデューサーとの連携事業

○Dialogue Theater 森の集会所での出展

開催期間：令和7年9月12日～25日

催事内容：①市町村等PRエリア
②万博ピアノ企画

○市町村のPR動画の制作事業

催事内容：河瀬直美テーマ事業プロデューサーが監修のもと、実行委員会参加市町村のPR動画を制作し、万博会場や県内各地で放映、掲出



(c) Naomi Kawase / SUO, All Rights Reserved.

参考

○NARative撮影地協議会 連携イベント

開催場所：EXPOホール (シャインハット)

開催期間：令和7年6月12日

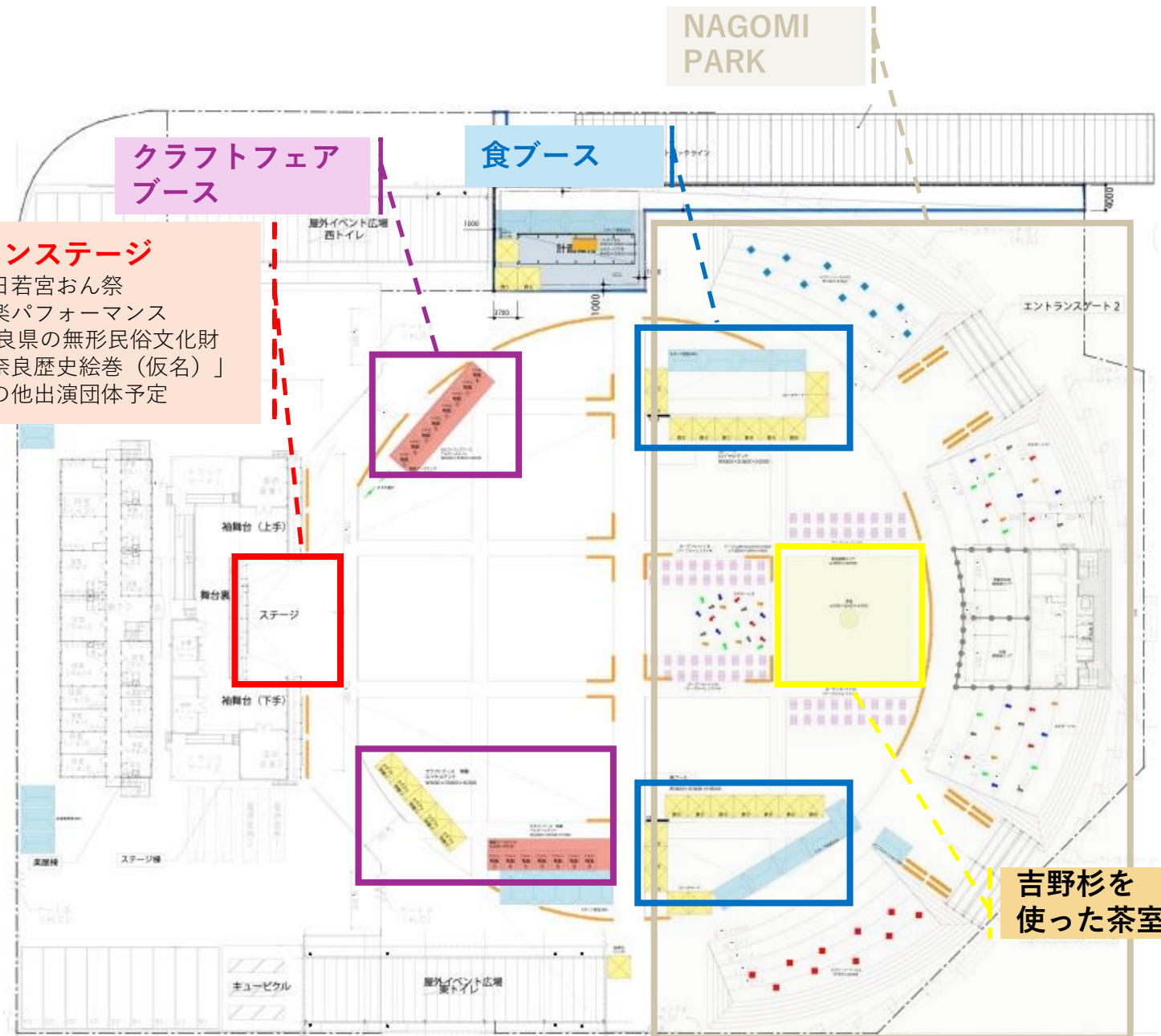
催事内容：撮影した若手監督や撮影に協力した地元関係者と河瀬監督との対話型イベント等を実施

5/27(火)、5/28(水)、5/29(木)の3日間開催



メインステージ

- ・春日若宮おん祭
- ・能楽パフォーマンス
- ・奈良県の無形民俗文化財
- ・「奈良歴史絵巻(仮名)」
- ・その他出演団体予定



建築概要	鉄骨造
収容人数	約16,000人規模(客席なし/観覧エリアの床面は人工芝)
舞台形式	屋根付き屋外ステージ(間口 約18m、間口高さ 約10m、奥行 10.8m)
設備概要	<ul style="list-style-type: none"> ●音響・照明 基本設備有り ●大型LED映像装置 ●昇降式吊りバトン
付帯設備	応接室(FOH棟)、楽屋、物販棟 など

吉野杉を使った茶室

EXPOアリーナ①：オープニングイベント

春日若宮おん祭

▼概要

奈良県催事のオープニングを飾るのは、世界遺産「古都奈良の文化財」に指定された春日大社の祭礼「春日若宮おん祭」。

始まりは平安時代後期の1136年で1度も途切れることなく900年近くの歴史伝統を誇り、国の重要無形民俗文化財に指定されている。

おん祭の中心神事「お渡り式」は約馬50頭1000人もの時代行列が奈良市内をお旅所まで練り進み、「お旅所祭」では若宮様に国の平安を祈る祭典が行われ、古来よりの数々の神事芸能が奉納される。

今回会場にて、日本はじめ世界の国々人々の平安を祈り、お渡り式の内大名行列や、社伝神楽、猿楽、舞楽等の神事芸能が奉納される。

はじまりの地である奈良県から日本文化の深遠さと美しさを万博の機会を通じて世界へ発信する。



EXPOアリーナ②：メインイベント

能楽パフォーマンス
Shin Noh – Homage to Zeami (仮)

▼概要

奈良発祥の日本が誇る伝統芸能「能楽」と世界が認めたアーティストによる「映像芸術」と「現代音楽」を融合させた新しいエンターテインメントを創作する。芸能のはじまりの地である奈良県から日本文化の素晴らしさや可能性を万博の機会を通じて世界に発信する。



シテ方金剛流二十六世宗家

こんごうひさのり

金剛永謹師

- ✓ 紫綬褒章受章
- ✓ 人間国宝認定
- ✓ フランス芸術文化
- ✓ 勲章オフィシエ受章等



作曲家／編曲家

かわいけんじ

川井憲次氏

- ✓ GHOST IN THE SHELL/攻殻機動隊
- ✓ リング
- ✓ セブンソード 等



アーティスト／プログラマー／
コンポーザー

まなべだいと

真鍋大度氏

- ✓ リオ五輪2016大会閉会式
- ✓ 天皇陛下御即位をお祝い
する国民祭典
- ✓ Perfume LIVE 等

EXPOアリーナ③：メインステージ他コンテンツ

「奈良県の無形民俗文化財」 「奈良歴史絵巻（仮名）」の上演

▼概要

ライブ中継カメラを入れて、ダイナミックな映像を大型ディスプレイに投影。ディスプレイは3面をフルに使い、奈良の歴史の中で紡がれてきた古典音楽・民族芸能を間近で鑑賞したり、奈良時代の様子を今に再現する鮮やかな行列や催事を魅せたりしながら奈良の豊かな歴史と文化を披露する。



< 予定演目 >

- ・十津川の大踊 ・曾爾の獅子舞 ・ススキ提灯献燈行事
- ・平城京天平行列 ・御齋会 ・天理大学雅楽部
- ・生駒中学校吹奏楽部 ※他団体とも出演協議中

EXPOアリーナ④：酒の文化つむぐ奈良

酒の文化つむぐ奈良

トピック1

古代酒を復元!?

国立文化財機構 奈良文化財研究所 × 油長酒造 × 末廣学氏
スペシャルトークセッション

国立文化財機構 奈良文化財研究所が、出土した木簡をもとに古酒を復元するプロジェクトを紹介。プロジェクトに携わる油長酒造の山本長兵衛氏や、須恵器の復元を担当する備前焼作家の末廣学氏とともに、制作の裏話を語る。



トピック2

大原住職 × 奈良県菩提院による清酒製造研究会（菩提研）
奈良酒スペシャルトークセッション

清酒発祥の地・奈良の由来と、正暦寺で僧侶が神仏に捧げるために造っていた「僧坊酒」の歴史を紹介。複雑な醸造用語を解説しながら、奈良の酒の歴史とその文化が今にどう受け継がれているかを深掘りする。



数量限定で、古代・中世それぞれの発表タイミングにその時代の酒の試飲を実施。会場内の日本酒の試飲ブースと合わせて体験してもらうことで、昔と今の奈良酒を比較し、楽しんでもらう。

EXPOアリーナ⑤

小ステージほかコンテンツ

奈良の木茶席・燈花会

奈良県産木材を使用した茶室を会場に展示。

木の香りを楽しみつつ、伝統産業（高山茶せん、赤膚焼等）を手に取りながら、ゆったりと大和茶を味わうことができるお茶席ブースを設置。

夜間は会場全体で燈花会を開催し、美しい奈良の夜を演出。

クラフトフェア・ワークショップ
& 奈良の食を味わうブース

脈々と受け継がれてきた奈良の食文化をPR。優れた県内製品を集めたクラフトフェアやワークショップを開催。

※実行委員会会員の経済団体等と出展協議中



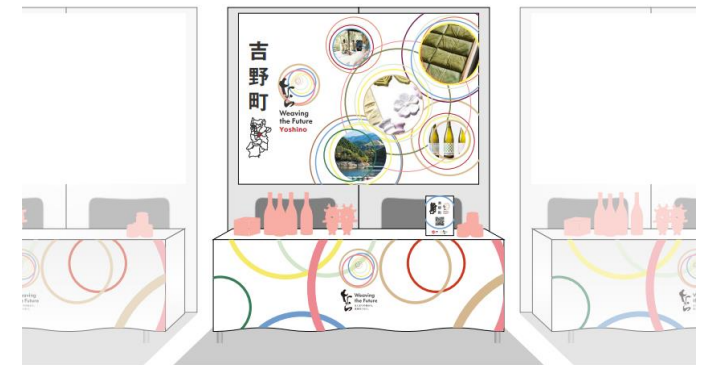
そのほか、飛鳥・藤原世界遺産登録に向けたトークイベントや、奈良県産の飲食や産業についてのPRステージを企画検討中。

4/15(火)～4/26(土)の12日間開催



市町村の出展スケジュール
※下記3期間でそれぞれ最大4日の出展

- 4月15日(火)～18日(金)**
大和高田市・橿原市・桜井市・御所市・香芝市・宇陀市・川西町・三宅町・田原本町・曾爾村・御杖村・高取町・明日香村
- 4月19日(土)～22日(火)**
奈良市・大和郡山市・天理市・生駒市・山添村・平群町・三郷町・斑鳩町・安堵町・上牧町・王寺町・広陵町・河合町
- 4月23日(水)～26日(土)**
五條市・葛城市・吉野町・大淀町・下市町・黒滝村・天川村・野迫川村・十津川村・下北山村・上北山村・川上村・東吉野村

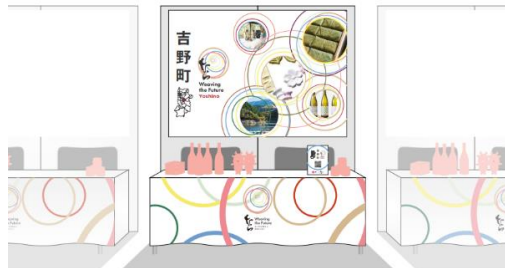


市町村PR・万博BENTO・ならいこアプリ

トピック1

市町村等PRブース

全39市町村が参加し、それぞれの豊かで特色ある歴史・文化・観光・食などを、パネル展示・物販・ワークショップ・試飲・試食を通して世界に向けて発信する。関西パビリオン多目的エリア最初の催事として、オール奈良で盛り上げていく。



トピック2

万博BENTO企画

共創チャレンジ登録団体であるヘルスチーム菜良協議会(帝塚山大学、畿央大学、近畿大学、奈良女子大学)と連携し、奈良の食材PRを行う。会場で販売する奈良県食材を使った弁当レシピを、参加学生が開発中。



試験販売時のメニュー

トピック3

観光WEBサービス「ならいこ」

AIが個人の趣味趣向に合った観光スポット等を提案。最適な『なら旅』プランが自動で作成されるWEBサービスを来場者にPRし、県内への誘客につなげる。



河瀬テーマ事業プロデューサーとの連携事業

大阪・関西万博会場図



シグネチャーパビリオン 「いのちのあかし」 館森の集会所

9/12(金)～9/25(木)の14日間開催

全39市町村が参加し、県内商工団体との連携事業（12日～15日）市町村PRエリア（16日～25日、各2日）他、ワークショップ、歴史文化展示などを展開。



TOPIC

1

万博ピアノ企画～2つの万博をつなぐ～

①万博ピアノ講座

万博ピアノの歴史、ピアノの仕組みや調律など、ピアノについての知識を深められる講座。

②ミニコンサート

宇陀高校教員、生徒による万博ピアノミニコンサート。



TOPIC

2

市町村PR動画制作

河瀬直美テーマ事業プロデューサーが監修のもと、実行委員会参加市町村のPR動画を制作し、万博会場（Dialogue Theater等）や県内各地で放映、掲出。

