



## PICK UP! 先輩からのメッセージ

服飾の文化やデザインの基礎知識(色や形など)、デザイン画の描き方や型紙の製図の仕方、裁断や縫製の仕方など、たくさんのことを学ぶことができました。

また、検定等の資格取得も頑張り、全国高等学校家庭科技術検定洋服2級、和服2級に合格することができました。

本科での一大イベントである「作品発表会」では、今まで学んできた知識や技術、感性の集大成として、一人一人が自分でデザインしたものを作品として仕上げ、自分で着装し舞台上で発表する…ファッションショーを経験することができました。

いろいろなことを学び、身につけることができ、とても充実した3年間を過ごすことができました。



(第18期生 林 千尋)



## PICK UP! 特色ある授業

### ファッション造形

被服の構成、被服材料の選択、被服の製作に関する知識と技術を学習します。



(生徒作品)

### ファッションデザイン

ファッションデザインの基礎、ファッションデザインの発想や表現法などについて学び、ファッションを創造的にデザインできる知識と技術を学習します。



## PICK UP! 社会人講師授業

### 2年生・3年生

- ・ウォーキング(上田安子服飾専門学校) プロのモデルの方に來校いただき、立姿勢や歩き方、ターンの仕方、ポーズの取り方など、服の魅力を伝えるウォーキングを教えてください。



## PICK UP! 作品発表会(ファッションショー)

各学年でテーマを決めて、ファッションショーを開催!

### 2年生:(テーマ)色



### 3年生:(テーマ)化学反応



## PICK UP! 社会人講師授業

### 1年生

- ・デザインの基礎(点・線・面)(上田安子服飾専門学校)
- ・ファッションデザイン画の描き方(大阪文化服装学院)

他



### 2年生

- ・ディテールの描き方(マロニエファッションデザイン専門学校)
- ・ファッションデザイン発想(大阪文化服装学院)



### 3年生

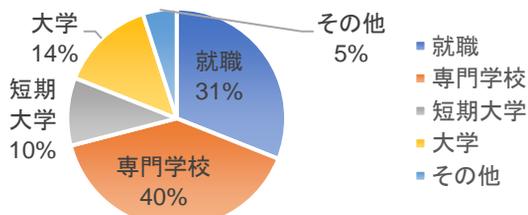
- ・ドレーピング(大阪文化服装学院)
- ・フラワーアレンジメント(職業能力開発協会)



## 進路状況

### 【近年の本校進路の概況】

近年の進路状況は、全体を通して概ね進学(専門学校・大学・短大)60%、就職40%となっています。



### 【ファッションクリエイト科の進路の特徴】

就職: アパレル・繊維関係製造業方面に圧倒的な強みをもっています。

進学: 服飾関係の専門学校に進む生徒が多いのが特徴ですが、進学先は多岐にわたります。

