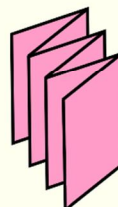


令和

の

びょうぶ うたかい

屏風歌会



歌集

2025 年 5 月 3 日

奈良県立美術館

風速を測りつづける青柳

将来の夢ってなんだった？

十二ヶ月花鳥図屏風



吉村孝敬 十二ヶ月花鳥図屏風 右隻

井沢景

十二ヶ月花鳥図屏風

薄紙で指を切る秋
初雁の羽の輪郭鋭くなりつ



吉村孝敬 十二ヶ月花鳥図屏風 左隻

丹桂茉莉

秋冬山水図屏風

由縁詩ゆ描き手の霊たち導ける神賑の世ゑ色紙肖し



伝雪舟 秋冬山水図屏風

田島ひろ吉

和歌浦・巖島図屏風

さんざめくお国言葉の潮風に神ほとけの目ドローンのごとく



和歌浦・巖島図屏風

桑理孝子

群猿群禽図屏風

しらとり

ましら

もつふりと舞う白鳥と月の心わかる猿のやわらかな夜



伝雪舟 群猿群禽図屏風 右隻

太田
葵

群猿群禽図屏風

グループーたち
渴望者の群れ前足袂から覗く悲劇！伝説の猿回し

群猿群禽図屏風

水面に輝く月に手を伸ばすあなたの顔に月影がさす



伝雪舟 群猿群禽図屏風 右隻 部分

吉川めぐみ

田中博子

睦言を聞かぬふりした竹林の翁の裾をかえす清風

吉原遊興図屏風

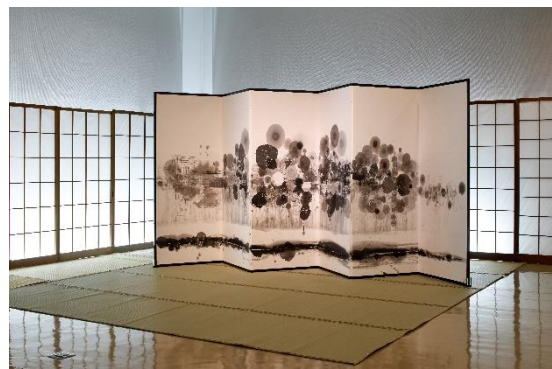


菱川派 吉原遊興図屏風 部分

歌島孟

遠くより見れば水面 仕事辞めたのゴーレムだって気づいたから

日々刻々 歴日 2025



荒井恵子 《日々刻々 歴日 2025》

撮影：木奥恵三

ア
ジ
ピ