

第 7 6 回奈良県美術展覧会の審査員団の編成について

新審査員の選考と審査員の編成に係る経過について

奈良県美術展覧会実行委員会事務局

○第 50 回県展まで

審査員 32 名が、ほぼ固定されて毎年審査。

○第 51 回県展から

審査員を 2 班に分割、新審査員 32 名を補充し 64 名による 2 班体制・隔年審査に変更。

○第 60 回県展開催時

第 50 回時に定めた審査員定員が満たされていないこと（現状は 53 名）。

審査の継続性を確保すること。

審査員の班内メンバーが固定化していること（同じメンバーで隔年ごとに審査）。

隔年審査ということもあり、出品者等に傾向が生じていること。

以上の理由により、審査員制度を見直すべく、県展実行委員会の検討課題とする。



【第 60 回県展実行委員会決定事項】

- ・審査員の欠員を補充すること。
- ・審査員を年度ごとに半数入れ替えることを基本とした新班編制を行うこと。
- ・補充の人数ならびに新ローテーションは、審査員選考委員会で決定する。
- ・以上のことについて、第 61 回県展から実施する。

○第 61 回県展から

新編成の審査員により実施。

○第 65 回県展

【第 65 回県展実行委員会決定事項】

- ・第 65 回～第 68 回県展の審査員決定にあたり、「第 60 回県展実行委員会決定事項」を引き続き適用するものとする。

○第 66 回県展

【第 66 回県展実行委員会決定事項】

- ・奈良県で国民文化祭が開催される（平成 29 年度）第 68 回県展については、現在決定している審査員に、外部審査員を各部門 1 名審査員として加える。その審査員については、審査員選考委員が推薦選考するものとする。

○第 67 回県展

【第 67 回県展実行委員会決定事項】

- ・第 68 回県展について、外部審査員を推薦選考した審査員選考委員も審査員とする。

○第 68 回県展

【第 68 回県展実行委員会決定事項】

- ・第 69 回～第 72 回県展の審査員決定にあたり、「第 60 回県展実行委員会決定事項」を引き続き適用するものとする。

○第 73 回県展

【第 73 回県展実行委員会決定事項】

- ・第 73 回～第 76 回県展の審査員決定にあたり、「第 60 回県展実行委員会決定事項」を引き続き適用するものとする。

県展審査員団の編成案(第75回～)

第 5 号議案

			H26	H27	H28	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	
部門		協会員	第65回	第66回	第67回	第68回	第69回	第70回	第71回	第72回	第73回	第74回	第75回	第76回	
日本画	上村 淳之		○		○		○		○		⊖		⊖		ご逝去
	烏頭尾 精			○		○		○		○					R4辞退
	村井 玉峰			○		○			⊖	⊖					ご逝去
	杉山 洋子	○		○	○			○	○			○	○		
	渡辺 章雄	○	○		○		○	○			○	○			
	中庭 隆晴	○	○			○	○			○			○	○	
	水野 収	×	○		○			○	○			○		○	
	中尾 壽男	×		○		○	○			○	○		⊖	○	
	高橋 直人	○								新○		⊖	○	○	
	藤本 静宏	○									新○		○		
	岡川 孔	○										新○			
洋画	辰巳 文一		○			○		○		○					R4辞退
	金田 絵美		○			○		○		○		⊖		⊖	R6辞退
	森長 武雄		○			○	○		○			⊖欠	⊖		R5辞退
	堀井 克代			○	○		○			○			⊖	⊖	ご逝去
	白石 道夫			○	○		○		○		⊖	⊖			ご逝去
	山田 博司				○	○		○		○	○		⊖		R6辞退
	松本 秋美				○	○	○		⊖						ご逝去
	平井 利明	○		○	○		○	○	⊖			○	○		
	中村 一雄				○	○		⊖	○						ご逝去
	岡田 俊一	○	○	○				○		○	○			○	
	櫻井 晨正		○	○			○		○			⊖欠	⊖		ご逝去
	山本 和也		○	○				○		○	⊖			⊖	R6辞退
	竹原 邦樹	○							新○			○		○	
	今中 和義	○							新○		○		○	○	
彫刻	岡崎 浩	○									新○		○		
	吉沢 榮敏		○				⊖	⊖							辞退
	山口 克昭														辞退
	大林 杜寿														辞退
	小川 清彦			○		○	○			⊖					ご逝去
	瀬井 徳司				○	○			○	○					ご逝去
	杉村 仁	○	○			○	○			○	○			○	
	大木 稔	○	○	○			○	○			○	○			R6辞退
	石増 敏枝	○		○	○			○		○		○	○		
	市島 國雄	○		○	○			○	○			○	○		
	鈴木 正三	○			○	○			○	○			○	○	
	大家 勝	○						○		○	○			○	
	堀 信二	○						○		○	○			○	
	鎌田 仁	○									新○	○			
工芸	清水 健二	×										新○	○		
	大塩 正義(陶)		○			○		○		○					ご逝去
	黒川 和江(人)			○	○		○		○ ※						R2辞退
	今西 方哉(陶)	○			○	○	○			○		○		○	
	森本 恭子(織)	○		○	○		○	○	○			○	○		
	河野 榮一(陶)			○	○			○	○			○	○		
	北村 昭斎(漆)		○	○		○		○	○			⊖	⊖		ご逝去
	宮崎 芳郎(染)	○	○		○		○	○			○	○			
	井上 楊彩(人)	○	○			○		○	○	⊖			○	○	
	脇田 宗孝(陶)	○	○	○			○		○		○			○	
	兼先 恵子(染)	○	○			○			⊖	○					
	岸本 圭司(漆)	○		○		○	○			○	○			○	
	坂本 曲斎(木工)	○			○	○			○	○			○	○	
	大塩 正(陶)	○									新○		○		
書芸	木村 美智子(人)	○									新○	○			
	中井 由希子(染)	○									新○			○	
	佐伯 華水(仮)		○	○			○	○			○				ご逝去
	宮崎 葵光(漢)		○			○	○			○	○			⊖	R5辞退
	吉川 美恵子(仮)	○	○			○	○			○	○			○	
	豊 散山(漢・篆刻)	○	○	○			○	○			○	○			
	中村 象谷(漢)	○	○			○	○				○	⊖			R6辞退
	新井 蒼雨(仮)			○	○			○	⊖						R2辞退
	山本 高邨(仮)	○		○	○			○	○			○	○		
	天野 静代(仮)	○			○	○			○	○			○	⊖	R6辞退
	森嶋 隆鳳(漢)	○			○	○			○	○			○	○	
	新谷 泰鵬(漢)				○	○			○	○			⊖	⊖	R6辞退
	池田 鏡仁(漢)	○		○	○			○	○			○	○		
	喜多 芳邑(漢・篆刻)	○				○	○			○	○			○	
写真	植林 山華(仮)	○									新○			○	
	河合 鷹山(仮)	○										新○	○		
	山本 肇一(漢)	○										新○			
	澤 戡三	○	○		○	○		○		○	○			○	
	杉田 幸作		○		○		○		○						ご逝去
	矢野 建彦			○		○	○			⊖					ご逝去
	早津 忠保	×	○		○		○	○	○		○			○	R6辞退
	大上 豊		○		○		○		○		○		⊖		R6辞退
	椿本 九美夫	○		○	○			○		○		○	○		
	辻本 奨之			○		○	○		○			⊖		⊖	R5辞退
	近藤 芳嗣	○(推薦中)		○		○		○		○			○	○	
	上山 好庸	○			○	○			○	○		○	○		
	本塚 勝康	○		○			○	○			○	○			
	梅本 隆	×			○		○	○			○		○		
	山本 眞弓	×				○			○	○		○		○	
	久保田 秀典	○					○		○		○			○	
	森本 富雄									新○					R4辞退
	森川 光章	○										新○	○		
	水野 伸治	×										新○			
	石津 武史	×											○	○	R6推薦

第76回奈良県美術展覧会の審査員選考について

推 薦 概 要

氏 名	推 薦 理 由	選考委員
清水 正志 (日本画部門)	東京学芸大学大学院修了。創画展に出品。 創画会賞を2回受賞。 風景・人物を巧みに構成した物語性のある作品で高い評価を得ています。 またコンクール展にも積極的に出品され上野の森美術館絵画大賞展で大賞を、東京セントラル美術館大賞展で優秀賞を受賞されています。 他にも美術館の企画展に多数出品、活躍されています。 奈良県美術展覧会の審査員として適任と考え、推薦いたします。 <画歴> 1961年 岐阜県高山市生まれ 1984年 第10回春季創画展 1986年 東京学芸大学大学院修了 1987年 無何有展（以後隔年、1995年まで出品） 1990年 90 東京セントラル美術館日本画大賞展優秀賞 第8回上野の森美術館絵画大賞展 賞候補 1991年 第5回青垣 2001年日本画展 1993年 第11回上野の森美術館絵画大賞展 絵画大賞 第17期 現代京都の美術・工芸展 1994年 第11回上野の森美術館絵画大賞展入賞者展 IBM 美術奨学賞 1995年 第13回山種美術館賞展 1995年 にわび会出品（1996年にも出品） 1997年 第24回創画展（以後、毎年出品） 1998年 第6回京都新聞日本画賞展 優秀賞 1999年 第4回菅楯彦大賞展 2002年 第5回菅楯彦大賞展 2003年 2003 京都日本画家協会選抜展 京都文化博物館賞 2004年 日本画「京の今日」展 2006年 2006 京都日本画家協会選抜展 京都新聞社賞 2008年 第35回創画展 創画会賞 2009年 2009 京都日本画家協会選抜展 京都新聞社賞 2009年 第36回創画展 創画会賞 2010年 第36回京都春季創画展 春季展賞 2011年 「日本画きのう京あす」展 現在 創画会准会員 京都日日本画家協会会員	渡邊 章雄

第76回奈良県美術展覧会の審査員選考について

推 薦 概 要

氏 名	推 薦 理 由	選考委員
岸本 志津 (日本画部門)	京都市立芸術大学、同大学院で日本画を学ばれ、日展、日春展にて、花鳥画を中心に確かな描写力・表現力で制作発表されています。 またコンクール展にも積極的に出品され、奈良松柏美術館の花鳥画展では優秀賞を受賞。近年は毎年のように個展を阪神百貨店・大丸百貨店などの美術画廊で開催、作品発表の場を広げ、好評を得ています。 奈良県美術展覧会の審査員として適任と考え、推薦致します。 <画歴> 1973年 大阪生まれ 1996年 日展初入選 以後出品 1997年 京都市立芸術大学美術学部美術科日本画専攻卒業 1998年 日春展初入選 以後出品 1999年 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻修了 2007年 京都大丸にて個展 同08年17年 2010年 大阪上本町近鉄にて個展 2012年 「きのう・京・あす」展（京都文化博物館） 2013年 JR大阪三越伊勢丹にて個展 2014年 奈良松柏美術館花鳥画展 優秀賞受賞 2016年 大阪あべのハルカス近鉄にて個展 2019年 名古屋三越にて個展 2020年 福岡三越にて個展 2021年 国際平和美術展（東京芸術劇場・ニューヨークカーネギーホール） 2022年 大阪梅田阪神にて個展 同25年 2024年 奈良興福寺南円堂にて個展 現在 日展会友 日春展会友 京都日本画家協会会員 奈良県美術人協会会員	渡邊 章雄

第76回奈良県美術展覧会の審査員選考について

推 薦 概 要

氏 名	推 薦 理 由	選考委員
廣吉 壽史 (洋画部門)	1957年 奈良県桜井市に生まれる 1983年 奈良県立郡山高等学校美術家教諭 1987年 第19回日展入選以後、毎年出品入選を繰り返す 1993年 第7回日洋展 奨励賞受賞 1994年 日洋会会員推挙 2010年 日洋会委員推挙 2014年 改組新第1回日展入選、以後出品入選する 2023年 第37回日洋展 委員賞受章 現在 一般社団法人日洋会 委員 奈良県美術人協会 会員 奈良市美術家協会 会員 奈良県美術展覧会 招待出品者 奈良県立高円高等学校実技講師（非常勤） 奈良県立橿原高等学校美術科講師（非常勤） 奈良の風景を題材に絵画制作を続け、公募展にも意欲的に出品している。また、奈良県の高等学校で美術教育に携わり、自己の研鑽と、後進の育成にも力を注いでいる。	岡田 俊一

第76回奈良県美術展覧会の審査員選考について

推 薦 概 要

氏 名	推 薦 理 由	選考委員
南城 守 (洋画部門)	30年にわたり、奈良県立美術館で学芸員、学芸課長を経て絹谷幸二天空美術館顧問として務め、県内外の美術展に関わり見識も深い。県立美術館・万葉文化館・国立国際美術館・姫路市・奈良市美術館の評価委員も務めた。 また、作家活動では数々のコンクールに出品し 受賞歴もある。奈良県美術人協会・奈良市美術家協会・雪梁舎風の会の会員として出品を継続中。 1955年 奈良市に生まれる 1983年 金沢市立金沢美術工芸大学大学院工芸研究科修了 1984年 独立美術協会会友推挙（後、退会） 1988年 第2回浜松市絵画全国公募「イメージ展」優秀賞 2002年 第21回上野の森美術館大賞（賞候補） 2003年 第5回雪梁舎美術館フィレンツェ賞展ビアンキ賞 その他コンクールに出品	岡田 俊一

第76回奈良県美術展覧会の審査員選考について

推 薦 概 要

氏 名	推 薦 理 由	選考委員
逸崎 いつ子 (工芸部門)	1948年2月19日生 36歳の時陶芸に出会い、脇田宗孝志に師事 大阪芸術大学大学院 芸術制作セラミック専攻前期修了 香芝市公民館で20年間講師 日本現代工芸美術協会本会員を2024年に退会 日本陶芸展 毎日新聞社賞 現代工芸展近畿展 京都市長賞 現代工芸展 現代工芸賞 全関西美術展 佳作賞 2回 日展入選 5回	岸本 圭司