

# まえがき



この度、「2009奈良県勢要覧」を刊行いたしました。

この要覧は、本県の人口・産業・経済・文化など、各分野にわたる基本的な統計資料を総合的、体系的に収録したものです。奈良県の概況について、「総説」以下で詳細に、「主要統計指標」では全国的位置を示し一覧の形で紹介しています。

また、平成21年度における奈良県政の取り組みについての概況も紹介しています。

経済のグローバル化、少子高齢化、高度情報化など私たちを取り巻く環境が大きく変化する状況において、的確な現状把握と将来を見通した諸事業の企画や立案のためには、実態を示す統計情報とその分析が不可欠なものとなります。

本書の編集にあたりましては、本県の現況をご理解いただくため、できる限り最新の資料を取り入れ、皆様のご期待に応えられるよう努めておりますので、各方面において幅広くご活用いただければ幸いです。

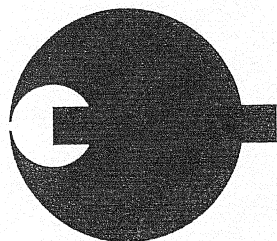
本書の刊行にあたり、貴重な資料をご提供いただきました関係各位に対し厚く感謝いたしますとともに、今後とも統計行政の円滑な推進になお一層のご指導・ご協力をお願いいたします。

平成21年7月

奈良県知事 荒井正吾

## 県のシンボル

### 県章

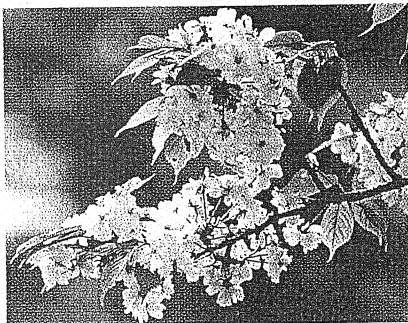


奈良県の「ナ」を図案化したものです。

外円はまほろば大和の自然を、内円は和をもってとおとしとする調和の精神を表しています。

円を貫く横一文字の軸は、県政水準のたゆみなき進展を表しています。

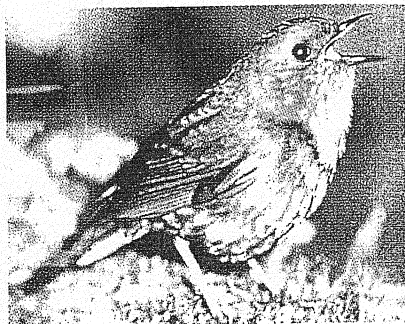
県の花〈奈良八重桜〉



県の木〈スギ〉



県の鳥〈こまどり〉



## 県民の歌・県民の音頭

県民の歌 萩原 四朗 作 詞  
福島 正二 作 曲

一、吉野のさくら 畝傍山  
歴史を染めて 陽がのぼる  
大和の国に 住む喜びを  
肩よせて誇る 奈良県民一  
おお！ 頼母し

二、山路を拓き 野を起こし  
豊かに実る 秋を呼ぶ  
大和の国は いま健やかに  
眉あげて進む 奈良県民一  
おお！ 逞し

三、近畿の要め 文化の府  
花咲く明日に 夢かけて  
大和の国に 溢れる幸を  
たからかに謳う 奈良県民一  
おお！ 美し

県民音頭 木村 龍平 作 詞  
長津 義司 作 曲

一、ハアー一つ二つと花びら重ね  
(アヨイヨイヨイ)  
夢を重ねた八重桜  
(アヨイシヨ)  
花の上から大仏さまが  
話しかけます呼んでます ソレ  
ホンニヨシヨシあおによし  
みんないっしょにソーレヨイヨイ来て踊れ

三、ハアー三つ四つと都の跡を  
(アヨイヨイヨイ)  
今にのこした奈良平野  
(アヨイシヨ)  
紅葉狩りした大宮人の  
烏帽子姿が目につかぶ ソレ  
ホンニヨシヨシあおによし  
みんないっしょにソーレヨイヨイ来て踊れ

二、ハアー二つ三つときれいな峰が  
(アヨイヨイヨイ)  
顔をそろえた雲の上  
(アヨイシヨ)  
奥の山々みどりに晴れて  
すそは吉野の花模様 ソレ  
ホンニヨシヨシあおによし  
みんないっしょにソーレヨイヨイ来て踊れ

四、ハアー四つ五つと五重の塔の  
(アヨイヨイヨイ)  
屋根はかがやく空たかく  
(アヨイシヨ)  
大和よいとこ世界に誇る  
古い文化の宝庫 ソレ  
ホンニヨシヨシあおによし  
みんないっしょにソーレヨイヨイ来て踊れ